

PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA W KLASACH I-III

PODSTAWA PRAWNA DO OPRACOWANIA PRZEDMIOTOWEGO SYSTEMU OCENIANIA:

Opracowany na podstawie:

- Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 22 lutego 2019 roku w sprawie warunków i sposobu oceniania, klasyfikowania i promowania uczniów i słuchaczy w szkołach publicznych (Dz. U. z 2019 poz. 373 ze zm.)
- Statutu Szkoły Podstawowej im.gen.Tadeusza Kościuszki w Zieleniu
- program nauczania: Gra w kolory. Program Nauczania Edukacji Wczesnoszkolnej, realizowany w oparciu o podręczniki: "Gra w kolory".
- Program nauczania- uczenia się dla I etapu kształcenia edukacji wczesnoszkolnej" Elementarz odkrywców" realizowany w oparciu o podręczniki: "Elementarz Odkrywców".

CELE OCENIANIA

- bieżąca obserwacja i analiza osiągnięć uczniów,
- informowanie uczniów o postępach lub brakach w opanowaniu wiadomości i umiejętności,
- wspieranie rozwoju ucznia,
- motywowanie do nauki, rozwijanie zainteresowań i uzdolnień uczniów,
- wdrażanie do systematycznej pracy,
- wyrabianie umiejętności samooceny i samokontroli własnych kompetencji

Edukacja w klasach 1–3 szkoły podstawowej realizowana jest w formie kształcenia zintegrowanego, w ramach następujących edukacji:

- Edukacji polonistycznej
- Edukacji muzycznej
- Edukacji plastycznej
- Edukacji społecznej
- Edukacji przyrodniczej
- Edukacji matematycznej
- Edukacja informatyczna
- Zajęć technicznych
- Wychowania fizycznego

Nauczyciele na początku każdego roku szkolnego informują uczniów oraz ich rodziców o:

- wymaganiach edukacyjnych wynikających z realizowanego przez siebie programu nauczania,
- sposobach sprawdzania osiągnięć edukacyjnych uczniów,
- kryteriach oceniania osiągnięć edukacyjnych,
- warunkach i trybie otrzymania wyższej niż przewidywana rocznej oceny klasyfikacyjnej z zajęć edukacyjnych.

ZASADY OCENIANIA OSIĄGNIĘĆ EDUKACYJNYCH

I. Ocena bieżąca:

1. Ocenianie ma charakter ciągły, odbywa się na bieżąco podczas zajęć edukacyjnych. Nauczyciel sprawdza wykonywane prace przez ucznia, dokonuje oceny ustnej lub pisemnej. Nauczyciel podkreśla osiągnięcia ucznia, motywuje go do dalszych wysiłków.

2. Ocenianie bieżące z zajęć edukacyjnych ma na celu monitorowanie pracy ucznia oraz przekazywanie uczniowi informacji o jego osiągnięciach edukacyjnych. Informacje te mają pomóc uczniowi w uczeniu się poprzez wskazanie, co uczeń robi dobrze, co i jak wymaga poprawy oraz jak powinien dalej się uczyć.

3. Oceny bieżące (oceny cyfrowe) :

wpisywane są w odpowiednich grupach ocen w dzienniku elektronicznym na poszczególnych etapach kształcenia zintegrowanego w ramach: edukacji polonistycznej, edukacji muzycznej, edukacji plastycznej, edukacji społecznej, edukacji przyrodniczej, edukacji matematycznej, zajęć komputerowych, zajęć technicznych, wychowania fizycznego

4. Oceny bieżące wystawione są zgodnie z przyjętą skalą.

W klasach 1-3 osiągnięcia edukacyjne ucznia oceniane są za pomocą ocen cyfrowych, którym odpowiadają sformułowania słowne:

ocena: 6 - celujący

ocena: 5 - bardzo dobry

ocena: 4 - dobry

ocena: 3 - dostateczny

ocena: 2 - dopuszczający

ocena: 1 - niedostateczny

5. Uczeń otrzymuje ocenę bieżącą z uwzględnieniem między innymi wysiłku jaki wkłada w wywiązywanie się z obowiązków wynikających z charakteru zajęć oraz jego indywidualnych możliwości i rozwoju psychofizycznego.

6. Ocenianie bieżące odbywa się w następujących formach:

- wypowiedzi i odpowiedzi ustne,
- wypowiedzi pisemne,
- głośne czytanie tekstów przygotowanych lub nowych (w czasie codziennych zajęć)
- ciche czytanie ze zrozumieniem,
- praca samodzielna w klasie w podręcznikach i zeszytach ćwiczeń (w miarę potrzeb na bieżąco),
- przepisywanie i pisanie z pamięci oraz ze słuchu,
- prowadzenie zeszytu i ćwiczeń,
- sprawdziany pisemne z poszczególnych edukacji po zakończeniu omawiania zaplanowanych treści i powtórzeniu ich w klasie,
- testy kompetencji,
- samodzielne zdobywanie wiadomości, lektura,
- dostrzeganie zjawisk przyrodniczych,
- liczenie pamięciowe,
- sprawność rachunkowa,
- wykonywanie i zapisywanie działań matematycznych,
- układanie zadań,
- przeprowadzanie pomiarów,
- stosowanie technik plastycznych i technicznych,
- dokładność i estetyka wykonania prac,
- wiedza o sztuce,
- śpiewanie piosenek, rytmizowanie tekstów,
- powtarzanie rytmu na instrumentach perkusyjnych, zabawy rytmiczne,
- rozpoznawanie utworów muzycznych,
- wykonywanie ćwiczeń gimnastycznych,
- sprawność fizyczna,
- aktywność na lekcji,
- umiejętność tworzenia tekstów w wybranym programie komputerowym,
- umiejętność tworzenia rysunków w programie graficznym,
- rozumienie i sposób wykonania ćwiczeń na zajęciach komputerowych,
- recytacje,
- zadania realizowane z wykorzystaniem komputera,
- prace plastyczno-techniczne,
- prace domowe,
- prace dodatkowe
- sprawdziany są oceniane punktowo, a oceny wynikają z przyjętej skali procentowej:

100% - 96% - 6
95% - 86% - 5
85% - 75% - 4
74% - 50% - 3
49% - 30% - 2
29% - 0% - 1

- Pisanie z pamięci i ze słuchu oceniane są według skali:

bezbłędnie	Celujący (6)
1 błąd ortograficzny	Bardzo dobry (5)
2 - 3 błędy ortograficzne	Dobry (4)
4 - 5 błędów ortograficznych	Dostateczny (3)
6 - 7 błędów ortograficznych	Dopuszczający (2)
8 i więcej błędów ortograficznych	Niedostateczny (1)

OGÓLNE KRYTERIA OCEN W KLASACH 1 - 3

Ocenę cyfrową: celujący (6) uczeń otrzymuje wówczas, jeżeli:

- posiadał wiedzę i umiejętności określone podstawą programową w danej klasie,
- samodzielnie i twórczo rozwija własne zainteresowania, uzdolnienia,
- samodzielnie korzysta z różnych źródeł wiedzy i informacji,
- biegle posługuje się zdobytymi wiadomościami w rozwiązywaniu problemów teoretycznych lub praktycznych,
- proponuje rozwiązania niekonwencjonalne,
- potrafi samodzielnie wnioskować, uogólniać i dostrzegać związki przyczynowo - skutkowe,
- osiąga sukcesy w szkolnych i międzyszkolnych konkursach, zawodach sportowych,
- wypowiedzi ustne i pisemne są bezbłędne: cechuje je bogactwo języka i twórcza wyobraźnia, samodzielnie tworzy wielozdaniowe wypowiedzi na dowolny temat, zawsze uczestniczy w dyskusji, ma bogaty zasób słownictwa, tworzy wypowiedzi logiczne, zrozumiałe i poprawne gramatycznie, nie popełnia błędów językowych.

Ocenę cyfrową: bardzo dobry (5) uczeń otrzymuje wówczas, jeżeli:

- opanował pełny zakres wiedzy i umiejętności określony podstawą programową w danej klasie,
- sprawnie posługuje się zdobytymi wiadomościami,
- samodzielnie rozwiązuje problemy teoretyczne i praktyczne ujęte programem nauczania ,
- potrafi zastosować posiadaną wiedzę do rozwiązywania zadań i problemów w nowych sytuacjach,
- wypowiedzi ustne i pisemne są bezbłędne, buduje wielozdaniowe wypowiedzi na zadany temat, często uczestniczy w dyskusji, ma bogaty zasób słownictwa, tworzy wypowiedzi spójne, zrozumiałe i poprawne gramatycznie, nie popełnia błędów językowych.

Ocenę cyfrową: dobry(4) uczeń otrzymuje wówczas, jeżeli:

- opanował pełny zakres wiadomości i rozwinął umiejętności określone podstawą programową w danej klasie,
- poprawnie , samodzielnie stosuje zdobyte wiadomości,
- rozwiązuje(wykonuje) typowe zadania teoretyczne lub praktyczne, lecz czasami oczekuje pomocy,
- wypowiada się jasno i zrozumiale, buduje logiczne kilkuzdaniowe wypowiedzi, posiada duży zasób słownictwa, stara się zachować poprawność językową, sporadycznie popełnia błędy językowe.

Ocenę cyfrową: dostateczny(3) uczeń otrzymuje wówczas, jeżeli:

- poprawnie opanował wiadomości i umiejętności określone podstawą programową w danej klasie
- posiada braki w opanowaniu podstaw programowych, ale braki te nie przekreślają możliwości uzyskania przez ucznia podstawowej wiedzy w ciągu dalszej nauki,
- często z pomocą wykonuje typowe zadania teoretyczne lub praktyczne o niewielkim stopniu trudności,
- wypowiada się zdaniem pojedynczym, posługuje się poprawnym językiem (zdarza mu się popełniać błędy), wypowiada się w formie zdań pojedynczych i wyrazami, posiada mały zasób słownictwa, stara się zachować poprawność językową.

Ocenę cyfrową: dopuszczający (2) uczeń otrzymuje wówczas, jeżeli:

- słabo opanował wiadomości i umiejętności określone podstawą programową w danej klasie,
- większość zadań wykonuje pod kierunkiem nauczyciela,
- wymaga dodatkowego wyjaśnienia sposobu wykonania pracy, nie przestrzega limitów czasowych, często nie kończy rozpoczętych działań,
- wypowiada się wyrazami, ma ubogi zasób słów, popełnia błędy językowe.

Ocenę cyfrową: niedostateczny (1) uczeń otrzymuje wówczas, jeżeli:

- nie opanował w stopniu podstawowym wiadomości i umiejętności określonych przez podstawą programową w danej klasie,
- liczne braki w wiadomościach i umiejętnościach uniemożliwiają dalsze zdobywanie wiedzy,
- uczeń nie jest w stanie rozwiązać (wykonać) zadania nawet o niewielkim stopniu trudności, odmawia wykonania zadania, nie próbuje, nie stara się, niszczy prace,
- wypowiada się najczęściej wyrazami, posiada bardzo ubogie słownictwo, mówi niechętnie popełniając liczne błędy językowe, zachęcany nie wypowiada się.

Dopuszcza się stosowanie znaków "+", "-"

ŚRÓDROCZNA I ROCZNA OCENA KLASYFIKACYJNA Z ZAJĘĆ EDUKACYJNYCH

1.Śródroczna i roczna ocena klasyfikacyjna z zajęć edukacyjnych w edukacji wczesnoszkolnej uwzględnia poziom i postępy w opanowaniu przez ucznia wiadomości i umiejętności.

2.Śródroczna i roczna ocena klasyfikacyjna w klasach 1-3 są ocenami opisowymi. Nauczyciel edukacji wczesnoszkolnej opracowuje ocenę opisową stosując własne słownictwo i korzystając z wybranych sformułowań z dziennika elektronicznego. Z śródroczną i roczną oceną klasyfikacyjną zapoznaje się uczeń i rodzic /prawny opiekun/ (publikacja w dzienniku elektronicznym)

SPOSOBY PRZECHOWYWANIA I INFORMOWANIA RODZICÓW O OSIĄGNIĘCIACH UCZNIÓW W NAUCE

1. Wymagania edukacyjne i przedmiotowe zasady oceniania przedstawiane są rodzicom na pierwszym zebraniu w danym roku szkolnym i odnotowywane w protokole zebrania w dzienniku elektronicznym.

2. Wymagania edukacyjne i przedmiotowy system oceniania przedstawiane są uczniom na jednych z pierwszych zajęć w danym roku szkolnym, a fakt ten jest odnotowany w dzienniku zajęć lekcyjnych.

Rodzice uzyskują informacje na temat postępów ich dziecka poprzez:

a) kontakt bezpośredni:

- ❖ zebrania z rodzicami,
- ❖ rozmowy indywidualne z nauczycielami w trakcie zebrań, konsultacji,
- ❖ rozmowy indywidualne z wychowawcą, pedagogiem, psychologiem, dyrekcją, nauczycielami uczącymi w danej klasie,
- ❖ w sytuacjach wyjątkowych rodzice proszeni są o przyjęcie do szkoły,
- ❖ w sytuacjach kiedy kontakt z rodzicami jest utrudniony, kontakt odbywa się poprzez służbową korespondencję

b) kontakt pośredni:

- ❖ dziennik elektroniczny,
- ❖ rozmowa telefoniczna,
- ❖ korespondencja listowna,
- ❖ zapisy w zeszytach przedmiotowych,
- ❖ zapisy w dzienniku elektronicznym.

2. Prace pisemne dzieci są w szkole przechowywane w dokumentacji nauczyciela (indywidualna teczka dla każdego ucznia).

3. Rodzice mają prawo wglądu do prac (zeszyty dyktand, prace samodzielne, sprawdziany) w czasie zebrań klasowych, zebrań indywidualnych lub podczas godzin konsultacyjnych.

4. Znak graficzny „parafka” oznacza, że nauczyciel sprawdzał wykonanie pracy, ale nie sprawdzał jej zawartości merytorycznej.

ZACHOWANIE

Ocenianie zachowania uczniów:

1. Ocena z zachowania w klasach I-III również ma charakter opisowy. Ustala ją nauczyciel – wychowawca, uwzględniając w tej kwestii opinie kolegów i innych pracowników szkoły.
2. Przy formułowaniu oceny z zachowania nauczyciel bierze pod uwagę postawę ucznia podczas zajęć i poza klasą.

KRYTERIA SZCZEGÓŁOWE

ZACHOWANIE

1. Wywiązuje się z obowiązków ucznia.
 - a) Uczęszcza systematycznie i punktualnie na zajęcia lekcyjne.
 - b) Starannie przygotowuje się do zajęć.
 - c) Sumiennie odrabia zadania domowe.
 - d) Uzupełnia braki wynikające z nieobecności w szkole.
 - e) Wykazuje aktywność podczas wszystkich zajęć.
 - f) Rzetelnie wykonuje polecenia nauczycieli.
 - g) Nie przeszkadza w prowadzeniu zajęć lekcyjnych.
 - h) Dotrzymuje ustalonych terminów (zwrot książek do biblioteki.)
2. Postępuje zgodnie z dobrem społeczności szkolnej.
 - a) Aktywnie uczestniczy w pracy na rzecz klasy, szkoły, środowiska.
 - b) Szanuje mienie szkolne oraz własność prywatną i cudzą.
 - c) Pomaga w wykonaniu dekoracji.
 - d) Wywiązuje się z obowiązku dyżurnego.
 - e) Pomaga kolegom w nauce, jak i w innych sprawach życiowych.
 - g) Pracuje samodzielnie, nie ściąga i nie kłamie.
3. Dbą o honor i tradycje szkoły.
 - a) Przychodzi w stroju galowym na uroczystości szkolne, koncerty.
 - b) Zachowuje powagę podczas ceremoniału szkolnego (wprowadzenie sztandaru, śpiewanie hymnu).
 - c) Uważnie i w spokoju ogląda przedstawienia, inscenizacje, występy innych uczniów.
4. Dbą o piękno mowy ojczystej.

- a) Nie używa wulgaryzmów w języku mówionym i pisanym.
- b) Kulturalnie odpowiada na pytania nauczycieli i innych pracowników.
- c) Swoimi wypowiedziami nie sprawia przykrości innym osobom.
- d) Wita się w sposób akceptowany przez drugą osobę.

5. Dbą o bezpieczeństwo i zdrowie własne oraz innych osób.

- a) W każdej sytuacji przestrzega zasad bezpieczeństwa i obowiązujących norm społecznych.
- b) Reaguje na dostrzeżone objawy zła.
- c) Nie bije i nie dokucza innym.
- d) Wyraża sprzeciw wobec przejawów chuligaństwa, arogancji i chamstwa.
- e) Nie stosuje aktów przemocy psychicznej i fizycznej.
- f) Jest zawsze czysty i stosownie ubrany.
- g) Nosi zmienne obuwie, odpowiedni strój gimnastyczny.

6. Godnie i kulturalnie zachowuje się w szkole i poza nią.

- a) Przestrzega regulaminu wycieczek.
- b) Stosownie zachowuje się w teatrze, kinie, muzeum, podczas koncertów muzycznych itp.
- c) Zgodnie bawi się z rówieśnikami, nie przeszkadza innym w zabawie.
- d) Kulturalnie nawiązuje kontakt z innymi osobami.
- e) Używa zwrotów grzecznościowych.
- f) Dokonuje samooceny swojego zachowania.
- g) Panuje nad negatywnymi emocjami.

7. Okazuje szacunek innym osobom.

- a) Szanuje przekonania innych osób.
- b) Nie przerywa wypowiedzi i nie narzuca swojego zdania.
- c) Nie wyśmiewa się z kolegów i koleżanek oraz osób niepełnosprawnych.
- d) Nie obraża się na rówieśników i nauczycieli.
- e) Toleruje odmienność poglądów, wyznań, wyglądu i ubioru.

KRYTERIA OCENIANIA UCZNIÓW W EDUKACJI WCZESNOSZKOLNEJ KLASA I

symbole	EDUKACJA POLONISTYCZNA
---------	------------------------

cyfrowe	
Celujący (cel) 6	<p><u>1. Słuchanie:</u> zawsze uważnie i aktywnie słucha tekstów literackich, wierszy i lektur czytanych i odtwarzanych za pomocą nośników pamięci cyfrowej; słucha wypowiedzi i prezentacji innych osób podczas przedstawień, uroczystości i świąt narodowych; potrafi uważnie słuchać w sytuacjach wymagających komunikacji ;</p> <p><u>2. Mówienie:</u> zawsze kulturalnie wypowiada się zarówno na dowolny jak i określony temat, tworzy wypowiedzi logiczne, zrozumiałe i poprawne gramatycznie, nie popełnia błędów językowych, ma bogaty zasób słownictwa; w wypowiedziach używa swobodnie wyrazów i zwrotów określających stosunki czasoprzestrzenne; zna i stosuje formy grzecznościowe; wygłasza z pamięci wiersze, stosuje odpowiednie środki artykulacyjne i pozawerbalne.</p> <p><u>3. Czytanie:</u> czyta bez przygotowania płynnie zdaniami teksty literatury, fragmenty lektur, zachowuje odpowiednie tempo; właściwie intonuje czytane wyrazy i zdania; potrafi czytać z podziałem na role; kompetencje czytania rozwija przez wykorzystanie multimediów; czyta ze zrozumieniem; wyraża emocje i opinie na temat czytanego tekstu w formie niewerbalnej; samodzielnie układa ustne opowiadania twórcze na podstawie czytanego tekstu literackiego.</p> <p><u>4. Pisanie:</u> dokładnie i starannie kreśli litery, zachowując ich prawidłowy kształt, połączenia i rozmieszczenie w wyrazach, prawidłowo pisze wyrazy w liniaturze i właściwie rozmieszcza tekst na stronie zeszytu; bezbłędnie przepisuje tekst drukowany i pisany, pisze bezbłędnie z pamięci; sprawnie posługuje się w praktyce elementarnymi zasadami ortografii; podpisuje ilustracje wyrazami i zdaniami; w pisaniu wykorzystuje środki multimedialne.</p> <p><u>5. Kształcenie językowe:</u> zna wszystkie litery alfabetu; posługuje się w praktyce biegle, ze zrozumieniem określeniami: wyraz, głoska, litera, samogłoska, spółgłoska, sylaba, zdanie; rozpoznaje rodzaje zdań, potrafi przyporządkować odpowiedni znak interpunkcyjny do podanego zdania; rozpoznaje czasowniki i rzeczowniki; odróżnia utwory wierszowane od pisanych prozą, wskazuje rymy; rozróżnia formy wypowiedzi: list, życzenia, opowiadanie, zagadki.</p> <p><u>6. Samokształcenie:</u> interpretuje werbalnie i niewerbalnie wybrane formy literackie; planuje i angażuje się w tworzoną formę teatralną; rozumie sens kodowania i dekodowania informacji, samodzielnie odszukuje, odczytuje i rozumie proste, zakodowane informacje; czyta książki i czasopisma dziecięce, korzysta z księgozbioru bibliotecznego; doskonale wie, że dzięki lekturze poznaje świat, prawa nim rządzące i historię Polski; posługuje się</p>

	<p>mapą, odnajdując znane sobie miejsca, eksplorując świat; samodzielnie i systematycznie wzbogaca swoją wiedzę i umiejętności korzystając z różnych źródeł wiedzy oraz technologii cyfrowej.</p>
Bardzo dobry (bdb) 5	<p><u>1. Słuchanie:</u> zazwyczaj uważnie i aktywnie słucha czytanych tekstów literackich, wierszy i lektur; z zainteresowaniem słucha literatury dziecięcej odtwarzanej za pomocą nośników pamięci cyfrowej oraz wypowiedzi i prezentacji innych osób podczas przedstawień, uroczystości i świąt narodowych; bez zastrzeżeń potrafi uważnie słuchać w sytuacjach wymagających komunikacji .</p> <p><u>2. Mówienie:</u> zazwyczaj kulturalnie wypowiada się zarówno na dowolny jak i określony temat; tworzy wypowiedzi zrozumiałe i poprawne gramatycznie, popełnia nieliczne błędy językowe, ma duży zasób słownictwa; często w wypowiedziach używa wyrazów i zwrotów określających stosunki czasoprzestrzenne; wygłasza z pamięci wiersze, zazwyczaj stosuje odpowiednie środki artykulacyjne i pozawerbalne.</p> <p><u>3. Czytanie:</u> czyta z przygotowaniem płynnie zdaniami teksty literatury, fragmenty lektur, zachowuje odpowiednie tempo; stara się intonować czytane wyrazy i zdania; z niewielkimi wskazówkami czyta z podziałem na role; kompetencje czytania rozwija przez wykorzystanie multimedii; czyta ze zrozumieniem, odpowiada prawidłowo na większość zadanych pytań; często wyraża emocje na temat czytanego tekstu w formie niewerbalnej; ukierunkowany przez nauczyciela układa ustne opowiadania twórcze na podstawie czytanego tekstu literackiego.</p> <p><u>4. Pisanie:</u> dba o estetykę i poprawność graficzną pisma, zachowuje prawidłowy kształt liter i ich połączeń, najczęściej prawidłowo pisze wyrazy w liniaturze i właściwie rozmieszcza tekst na stronie zeszytu; zazwyczaj bezbłędnie przepisuje tekst drukowany i pisany, pisze z pamięci proste, krótkie zdania, popełnia drobne błędy; bardzo dobrze posługuje się w praktyce elementarnymi zasadami ortografii: zazwyczaj podpisuje ilustracje wyrazami i zdaniami; w pisaniu wykorzystuje środki multimedialne.</p> <p><u>5. Kształcenie językowe:</u> zna wszystkie litery alfabetu; posługuje się w praktyce bardzo dobrze, ze zrozumieniem określeniami: wyraz, głoska, litera, samogłoska, spółgłoska, sylaba, zdanie; samodzielnie rozpoznaje rodzaje zdań, potrafi przyporządkować odpowiedni znak interpunkcyjny do podanego zdania; bardzo dobrze rozpoznaje czasowniki i rzeczowniki; odróżnia utwory wierszowane od pisanych prozą, wskazuje rymy; ukierunkowany rozróżnia formy wypowiedzi: list, życzenia, opowiadanie, zagadki.</p> <p><u>6. Samokształcenie:</u> chętnie interpretuje werbalnie i niewerbalnie</p>

	<p>wybrane formy literackie; zazwyczaj planuje i angażuje się w tworzoną formę teatralną; bardzo dobrze rozumie sens kodowania i dekodowania informacji, samodzielnie odszukuje, odczytuje i rozumie proste, zakodowane informacje; lubi czytać książki i czasopisma dziecięce, korzysta z księgozbioru bibliotecznego; wie, że dzięki lekturze poznaje świat, prawa nim rządzące i historię Polski; posługuje się mapą, odnajdując znane sobie miejsca, eksplorując świat; samodzielnie wzbogaca swoją wiedzę i umiejętności korzystając z różnych źródeł wiedzy oraz technologii cyfrowej.</p>
Dobry (db) 4	<p><u>1. Słuchanie:</u> ukierunkowany przez nauczyciela uważnie słucha czytanych tekstów literackich, wierszy i lektur; z zainteresowaniem słucha literatury dziecięcej odtwarzanej za pomocą nośników pamięci cyfrowej oraz wypowiedzi i prezentacji innych osób podczas przedstawień, uroczystości i świąt narodowych; rozumie i wykonuje proste polecenia; zazwyczaj potrafi słuchać w sytuacjach wymagających komunikacji .</p> <p><u>2. Mówienie:</u> zazwyczaj kulturalnie wypowiada się zarówno na dowolny jak i określony temat, stara się tworzyć zrozumiałe wypowiedzi, popełnia nieliczne błędy językowe i gramatyczne, ma przeciętny zasób słownictwa; z niedużą pomocą nauczyciela używa wyrazów i zwrotów określających stosunki czasoprzestrzenne; wygłasza z pamięci wiersze, częściowo stosuje odpowiednie środki artykulacyjne i pozawerbalne.</p> <p><u>3. Czytanie:</u> czyta wyrazami, po przygotowaniu teksty literatury, w tempie odpowiadającym jego możliwościom; stara się intonować czytane wyrazy i zdania; ze wskazówkami nauczyciela czyta z podziałem na role; kompetencje czytania stara się rozwijać przez wykorzystanie multimedii; rozumie częściowo czytany głośno tekst, odpowiada prawidłowo na niektóre zadane pytania; ukierunkowany przez nauczyciela próbuje układać ustne opowiadania twórcze na podstawie czytanego tekstu literackiego.</p> <p><u>4. Pisanie:</u> stara się dbać o estetykę i poprawność graficzną pisma, najczęściej prawidłowo pisze wyrazy w liniaturze i właściwie rozmieszcza tekst na stronie zeszytu; zazwyczaj bezbłędnie przepisuje tekst drukowany i pisany, pisze z pamięci proste, krótkie zdania, popełniając drobne błędy; dobrze posługuje się w praktyce elementarnymi zasadami ortografii; często samodzielnie układa i zapisuje rozsypanki literowe i wyrazowe; stara się podpisywać ilustracje wyrazami i zdaniami; niekiedy w pisaniu wykorzystuje środki multimedialne.</p> <p><u>5. Kształcenie językowe:</u> zna wszystkie litery alfabetu; korzystając z pomocy nauczyciela posługuje się w praktyce, ze zrozumieniem określeniami: wyraz, głoska, litera, samogłoska, spółgłoska, sylaba, zdanie; dobrze rozpoznaje rodzaje zdań, potrafi przyporządkować</p>

	<p>odpowiedni znak interpunkcyjny do podanego zdania; ukierunkowany rozpoznaje czasowniki i rzeczowniki; odróżnia utwory wierszowane od pisanych prozą, niekiedy wskazuje rymy; ukierunkowany rozróżnia niektóre formy wypowiedzi: list, życzenia, opowiadanie.</p> <p><u>6. Samokształcenie:</u> zachęcony interpretuje werbalnie i niewerbalnie wybrane formy literackie; dobrze rozumie sens kodowania i dekodowania informacji, odszukuje, odczytuje i rozumie proste, zakodowane informacje; czyta wskazane książki dziecięce, chętnie korzysta z księgozbioru bibliotecznego; dobrze wie, że dzięki lekturze poznaje świat, prawa nim rządzące i historię Polski; ukierunkowany posługuje się mapą, odnajdując znane sobie miejsca, eksplorując świat; samodzielnie wzbogaca swoją wiedzę, korzystając z różnych źródeł wiedzy oraz technologii cyfrowej.</p>
Dostateczny (dst) 3	<p><u>1. Słuchanie:</u> nawet ukierunkowany przez nauczyciela niezbyt uważnie słucha czytanych tekstów literackich, wierszy i lektur; z niewielkim zainteresowaniem słucha literatury dziecięcej odtwarzanej za pomocą nośników pamięci cyfrowej oraz niechętnie słucha wypowiedzi i prezentacji innych osób podczas przedstawień, uroczystości i świąt narodowych; nie zawsze rozumie i wykonuje proste polecenia; z dużymi zastrzeżeniami słucha w sytuacjach wymagających komunikacji.</p> <p><u>2. Mówienie:</u> zazwyczaj wypowiada się zarówno na dowolny jak i określony temat, tworzy chaotyczne, nie zawsze zrozumiałe wypowiedzi, popełnia błędy językowe i gramatyczne, ma nieduży zasób słownictwa; z pomocą nauczyciela używa w wypowiedziach wyrazów i zwrotów określających stosunki czasoprzestrzenne; wygłasza z pamięci krótkie wiersze, słabo stosuje odpowiednie środki artykulacyjne i pozawerbalne.</p> <p><u>3. Czytanie:</u> czyta poprawnie sylabami, wolno dokonując syntezy wyrazów opracowane teksty literatury, nowy tekst czyta głoskami lub sylabami; najczęściej czyta indywidualnie, cicho i głośno; słabo rozumie czytany tekst, zgaduje odpowiedzi na niektóre zadane pytania; ukierunkowany przez nauczyciela czasami próbuje układać ustne opowiadania twórcze na podstawie czytanego tekstu literackiego.</p> <p><u>4. Pisanie:</u> nie zawsze dba o estetykę i poprawność graficzną pisma, próbuje zachowywać prawidłowy kształt liter i ich połączeń, niekiedy nieprawidłowo pisze wyrazy w liniaturze i niewłaściwie rozmieszcza tekst na stronie zeszytu; przepisuje z błędami tekst drukowany i pisany; przeciętnie posługuje się w praktyce elementarnymi zasadami ortografii; pod kierunkiem nauczyciela układa i zapisuje rozsypanki literowe i wyrazowe, podpisuje ilustracje wyrazami i zdaniami; niekiedy w pisaniu wykorzystuje</p>

	<p>środki multimedialne.</p> <p>5. Kształcenie językowe: zna większość liter alfabetu; przeciętnie posługuje się w praktyce określeniami: wyraz, głoska, litera, samogłoska, spółgłoska, sylaba, zdanie, korzysta z pomocy nauczyciela; przeciętnie rozpoznaje rodzaje zdań, nie zawsze potrafi przyporządkować odpowiedni znak interpunkcyjny do podanego zdania; ukierunkowany przez nauczyciela rozpoznaje czasowniki i rzeczowniki oraz podaje ich przykłady; odróżnia utwory wierszowane od pisanych prozą, niekiedy wskazuje rymy; ukierunkowany rozróżnia niektóre formy wypowiedzi: list, opowiadanie.</p> <p>6. Samokształcenie: zachęcony interpretuje werbalnie, wybrane formy literackie: wiersz; niekiedy planuje i angażuje się w tworzoną formę teatralną, przeciętnie rozumie sens kodowania i dekodowania informacji, odszukuje, odczytuje i rozumie proste, zakodowane informacje; na miarę swoich możliwości czyta wskazane lektury, czasami korzysta z księgozbioru bibliotecznego; słabo rozumie, że dzięki lekturze poznaje świat, prawa nim rządzące i historię Polski; przeciętnie posługuje się mapą, odnajdując znane sobie miejsca, eksplorując świat; pod kierunkiem nauczyciela wzbogaca swoją wiedzę, korzystając z różnych źródeł wiedzy.</p>
Dopuszczający (dop) 2	<p>1. Słuchanie: nawet ukierunkowany przez nauczyciela nie potrafi uważnie słuchać czytanych tekstów literackich, wierszy i lektur; bez zainteresowania słucha literatury dziecięcej odtwarzanej za pomocą nośników pamięci cyfrowej oraz niechętnie słucha wypowiedzi i prezentacji innych osób podczas przedstawień, uroczystości i świąt narodowych; słabo rozumie i wykonuje proste polecenia;</p> <p>2. Mówienie: najczęściej wypowiada się na ulubiony temat, udziela ustnej odpowiedzi na postawione pytania pojedynczymi wyrazami; tworzy chaotyczne, nie zawsze zrozumiałe wypowiedzi, popełnia błędy językowe i gramatyczne, ma ubogi zasób słownictwa; tylko z pomocą nauczyciela używa wyrazów i zwrotów określających stosunki czasoprzestrzenne; wygłasza z pamięci bardzo krótkie rymowanki.</p> <p>3. Czytanie: czyta proste wyrazy; popełnia liczne błędy w czytaniu; czyta bez intonacji wyrazów i zdań; najczęściej podejmuje głośne czytanie indywidualne; bardzo słabo rozumie czytany tekst, najczęściej odpowiada nieprawidłowo na pytania; nawet ukierunkowany przez nauczyciela nie próbuje układać ustnych opowiadań twórczych na podstawie czytanego tekstu literackiego.</p> <p>4. Pisanie: nie dba o estetykę i poprawność graficzną pisma, nie zachowuje prawidłowego kształtu liter i ich połączeń,</p>

	<p>nieprawidłowo pisze wyrazy w liniaturze i niewłaściwie rozmieszcza tekst na stronie zeszytu; przepisuje z błędami tekst drukowany i pisany; pisze z pamięci proste, krótkie zdania, popełniając liczne błędy; bardzo słabo posługuje się w praktyce elementarnymi zasadami ortografii; tylko pod kierunkiem nauczyciela układa i zapisuje rozsypanki literowe i wyrazowe, podpisuje ilustracje wyrazami i zdaniami; niekiedy w pisaniu wykorzystuje środki multimedialne.</p> <p><u>5. Kształcenie językowe:</u> słabo rozpoznaje lub myli litery pisane i drukowane; słabo zna litery alfabetu; słabo posługuje się w praktyce określeniami: wyraz, głoska, litera, samogłoska, spółgłoska, sylaba, zdanie; słabo rozpoznaje rodzaje zdań; myli czasowniki i rzeczowniki; tylko z pomocą nauczyciela potrafi formułować pytania do zdań oznajmujących; nie zawsze odróżnia utwory wierszowane od pisanych prozą, rzadko wskazuje rymy; słabo rozróżnia formy wypowiedzi: list, opowiadanie, życzenia.</p> <p><u>6. Samokształcenie:</u> słabo interpretuje werbalnie, wybrane formy literackie; rzadko planuje i angażuje się w tworzoną formę teatralną; odszukuje, odczytuje i rozumie proste, zakodowane informacje; czyta niektóre wskazane lektury, rzadko korzysta z księgozbioru bibliotecznego; tylko pod kierunkiem nauczyciela wzbogaca swoją wiedzę, korzystając z różnych źródeł wiedzy oraz technologii cyfrowej.</p>
Niedostateczny (ndst) 1	<p>1. <u>Słuchanie:</u> nawet ukierunkowany przez nauczyciela nie potrafi słuchać czytanych tekstów literackich, wierszy i lektur; bez zainteresowania słucha literatury dziecięcej odtwarzanej za pomocą nośników pamięci cyfrowej oraz nie słucha wypowiedzi i prezentacji innych osób podczas przedstawień, uroczystości i świąt narodowych; nie rozumie i nie wykonuje prostych poleceń; nie słucha w sytuacjach wymagających komunikacji .</p> <p><u>2. Mówienie:</u> wypowiedzi są chaotyczne, niezrozumiałe, popełnia błędy językowe i gramatyczne, ma bardzo ubogi zasób słownictwa, najczęściej nie wypowiada się na żaden temat, na postawione pytania udziela ustnej odpowiedzi pojedynczymi wyrazami, najczęściej w formie przeczącej lub twierdzącej, wyrazami jednosylabowymi; nie potrafi wygłaszać z pamięci krótkich rymowanek.</p> <p><u>3. Czytanie:</u> popełnia błędy w głoskowaniu wyrazów, ma trudności w dokonywaniu analizy i syntezy słuchowej i słuchowo-wzrokowej wyrazów, nie czyta; nie rozumie czytanego tekstu, nie odpowiada na zadawane pytania; samodzielnie nie podejmuje prób czytania cichego i głośnego.</p> <p><u>4. Pisanie:</u> nie dba o estetykę i poprawność graficzną pisma, nie zachowuje prawidłowego kształtu liter i ich połączeń,</p>

	<p>nieprawidłowo pisze wyrazy w liniaturze i niewłaściwie rozmieszcza tekst na stronie zeszytu; odwzorowuje z licznymi błędami tekst drukowany i pisany; nie pisze z pamięci; nie posługuje się w praktyce elementarnymi zasadami ortografii; nie układa i nie zapisuje rozsypanek literowych i wyrazowych.</p> <p><u>5.Kształcenie językowe:</u> nie rozpoznaje liter pisanych i drukowanych; nie zna liter alfabetu; nie posługuje się w praktyce określeniami: wyraz, głoska, litera, samogłoska, spółgłoska, sylaba, zdanie; nie rozpoznaje rodzajów zdań, nie potrafi przyporządkować odpowiednich znaków interpunkcyjnych do podanych zdań; nie rozpoznaje czasowników i rzeczowników; nie odróżnia utworu wierszowanego od pisanego prozą, nie wskazuje rymów; nie rozróżnia form wypowiedzi: list, opowiadanie, życzenia.</p> <p><u>6. Samokształcenie:</u> nie interpretuje werbalnie, wybranych form literackich: wiersza, fragmentów prozy lub dramatu; nie planuje i nie angażuje się w tworzoną formę teatralną; nie odszukuje, nie odczytuje i nie rozumie prostych, zakodowanych informacji; nie czyta wskazanych lektur, nie korzysta z księgozbioru bibliotecznego; nawet pod kierunkiem nauczyciela nie korzysta z różnych źródeł wiedzy oraz technologii cyfrowej.</p>
Symbole cyfrowe	EDUKACJA MATEMATYCZNA
Celujący (cel) 6	<p><u>1. Rozumienie stosunków przestrzennych i cech wielkościowych:</u> bezbłędnie określa położenie przedmiotów względem siebie, wybranego przedmiotu w przestrzeni i na płaszczyźnie, porządkuje, porównuje i klasyfikuje przedmioty wg podanej cechy, tworzy zbiory wg wyróżnionej cechy, porównuje liczebność zbiorów.</p> <p><u>2.Rozumienie liczb i ich własności oraz posługiwanie się liczbami:</u> w pełni rozumie pojęcie liczby i cyfry, biegle oblicza w pamięci sumy i różnice w zakresie 20, rozwiązuje równania jednodziałaniowe z niewiadomą w postaci okienka, stosuje własne strategie obliczeniowe.</p> <p><u>3. Czytanie tekstów matematycznych:</u> samodzielnie rozwiązuje zadania i układa treści zadań do sytuacji życiowej, rysunku, schematu graficznego i działania arytmetycznego, rozwiązuje i tworzy proste zagadki i łamigłówki matematyczne za pomocą różnych aktywności.</p> <p><u>4. Rozumienie pojęć geometrycznych:</u> bezbłędnie rozpoznaje w naturalnym otoczeniu i na rysunkach figury geometryczne- prostokąt, kwadrat, trójkąt i koło, odtwarza ich kształt za pomocą np. patyczków, dostrzega symetrię w środowisku przyrodniczym, w</p>

	<p>sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka, rysuje i mierzy odcinki za pomocą linijki w zakresie 10.</p> <p><u>5. Stosowanie matematyki w sytuacjach życiowych oraz w innych obszarach edukacji:</u> zawsze prawidłowo i samodzielnie dokonuje pomiarów długości, masy, obliczeń pieniężnych oraz wykorzystuje te umiejętności podczas działań praktycznych, np. robieniu sałatek, napojów, przeliczaniu wartości zakupów, otrzymywaniu reszty, określa czas za pomocą zegara i kalendarza wykorzystują kalendarz papierowy i aplikację komputerową, wykorzystuje pojęcie symetrii jednoosiowej podczas zajęć plastycznych, technicznych i komputerowych, gra w gry planszowe wykazując się myśleniem strategicznym, logicznym oraz rozumieniem zasad.</p>
Bardzo dobry (bdb) 5	<p><u>1. Rozumienie stosunków przestrzennych i cech wielkościowych:</u> określa położenie przedmiotów względem siebie, wybranego przedmiotu w przestrzeni i na płaszczyźnie, porządkuje, porównuje i klasyfikuje przedmioty wg podanej cechy, tworzy zbiory wg wyróżnionej cechy, porównuje liczebność zbiorów.</p> <p><u>2. Rozumienie liczb i ich własności oraz posługiwanie się liczbami:</u> rozumie pojęcie liczby i cyfry, samodzielnie oblicza sumy i różnice w zakresie 20 z przekroczeniem progu dziesiątkowego, rozwiązuje równania jednodziałaniowe z niewiadomą w postaci okienka.</p> <p><u>3. Czytanie tekstów matematycznych:</u> rozwiązuje zadania i układa treści zadań do sytuacji życiowej, rysunku, schematu graficznego i działania arytmetycznego, rozwiązuje i proste zagadki i łamigłówki matematyczne za pomocą różnych aktywności.</p> <p><u>4. Rozumienie pojęć geometrycznych:</u> rozpoznaje w naturalnym otoczeniu i na rysunkach figury geometryczne- prostokąt, kwadrat, trójkąt i koło, odtwarza ich kształt za pomocą np. patyczków, dostrzega symetrię w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka, rysuje i mierzy odcinki za pomocą linijki w zakresie 10.</p> <p><u>5. Stosowanie matematyki w sytuacjach życiowych oraz w innych obszarach edukacji:</u> prawidłowo dokonuje pomiarów długości, masy, obliczeń pieniężnych oraz wykorzystuje te umiejętności podczas działań praktycznych, np. robieniu sałatek, napojów, przeliczaniu wartości zakupów, otrzymywaniu reszty, określa czas za pomocą zegara i kalendarza wykorzystują kalendarz papierowy i aplikację komputerową, wykorzystuje pojęcie symetrii jednoosiowej podczas zajęć plastycznych, technicznych i komputerowych, gra w gry planszowe wykazując się myśleniem logicznym oraz rozumieniem zasad.</p>
Dobry (db) 4	<p><u>1. Rozumienie stosunków przestrzennych i cech wielkościowych:</u> poprawnie określa położenie przedmiotów względem siebie w</p>

	<p>przestrzeni i na płaszczyźnie, porządkuje, porównuje i klasyfikuje przedmioty wg podanej cechy, tworzy zbiory wg wyróżnionej cechy, porównuje liczebność zbiorów.</p> <p><u>2.Rozumienie liczb i ich własności oraz posługiwanie się liczbami:</u> zna pojęcie liczby i cyfry, oblicza sumy i różnice w zakresie 20 z przekroczeniem progu dziesiątkowego, zazwyczaj poprawnie rozwiązuje równania jednodziałaniowe z niewiadomą w postaci okienka.</p> <p><u>3.Czytanie tekstów matematycznych:</u> rozwiązuje typowe zadania i układa treści zadań do sytuacji życiowej, rysunku, schematu graficznego i działania arytmetycznego,</p> <p><u>4. Rozumienie pojęć geometrycznych:</u> rozpoznaje w naturalnym otoczeniu i na rysunkach figury geometryczne- prostokąt, kwadrat, trójkąt i koło, dostrzega drugą połowę figury geometrycznej, rysuje i mierzy odcinki za pomocą linijki w zakresie 10.</p> <p><u>5.Stosowanie matematyki w sytuacjach życiowych oraz w innych obszarach edukacji:</u> dokonuje pomiarów długości, masy, obliczeń pieniężnych, określa czas za pomocą zegara i kalendarza wykorzystując kalendarz papierowy i aplikację komputerową, gra w gry planszowe wykazując się zrozumieniem zasad.</p>
Dostateczny (dst) 3	<p><u>1.Rozumienie stosunków przestrzennych i cech wielkościowych:</u> popełnia pomyłki określając położenie przedmiotów względem siebie w przestrzeni i na płaszczyźnie, klasyfikuje przedmioty i tworzy zbiory wg wyróżnionej cechy, porównuje liczebność zbiorów.</p> <p><u>2. Rozumienie liczb i ich własności oraz posługiwanie się liczbami:</u> rozkłada liczby na składniki, oblicza sumy i różnice w zakresie 20 na konkretach popełniając błędy, porównuje liczby w zakresie 20 na konkretach z wykorzystaniem znaków: <, >, =.</p> <p><u>3.Czytanie tekstów matematycznych:</u> z pomocą nauczyciela rozwiązuje typowe zadania jednodziałaniowe, popełniając błędy.</p> <p><u>4.Rozumienie pojęć geometrycznych:</u> rozpoznaje w naturalnym otoczeniu i na rysunkach figury geometryczne- prostokąt, kwadrat, trójkąt i koło, rysuje i mierzy odcinki za pomocą linijki w zakresie 10.</p> <p><u>5. Stosowanie matematyki w sytuacjach życiowych oraz w innych obszarach edukacji:</u> w miarę poprawnie dokonuje prostych pomiarów długości i masy, zna nazwy dni tygodnia, w miarę poprawnie używa nazw miesięcy, z pomocą nauczyciela dostrzega symetrię, stara się kontynuować rozpoczęty wzór.</p>

<p>Dopuszczający (dop.) 2</p>	<p><u>1.Działania w zakresie dodawania i odejmowania:</u> wykonuje dodawanie i odejmowanie często popełniając błędy, liczy na konkretach, myli poszczególne działania,</p> <p><u>2.Zadania tekstowe:</u> nie rozumie treści zadania przedstawionego słownie, z pomocą nauczyciela wykonuje proste zadanie jednodziałaniowe oraz schematy graficzne.</p> <p><u>3.Umiejętności praktyczne:</u> z pomocą nauczyciela wykonuje proste pomiary długości, masy oraz obliczeń pieniężnych, słabo zna nazwy dni tygodnia i nazwy miesięcy, nie dostrzega symetrii, ma problemy z kontynuacją rozpoczętego wzoru.</p>
<p>Niedostateczny (ndst) 1</p>	<p><u>1.Działania w zakresie dodawania i odejmowania:</u> licząc na konkretach popełnia liczne błędy, nie kojarzy znaku matematycznego z konkretnym działaniem.</p> <p><u>2.Zadania tekstowe:</u> nawet z pomocą nauczyciela nie potrafi rozwiązać zadania.</p> <p><u>3.Umiejętności praktyczne:</u> nie wykonuje pomiarów długości i masy, obliczeń pieniężnych, nie zna dni tygodnia i nazw miesięcy, nie dostrzega symetrii, nie potrafi kontynuować rozpoczętego wzoru.</p>
<p>Symbole cyfrowe</p>	<p>EDUKACJA SPOŁECZNA I ETYCZNA</p>
<p>Celujący (cel) 6</p>	<p>Posiada rozległą wiedzę o otaczającym środowisku społecznym, identyfikuje się z grupą społeczną, do której należy i respektuje normy i reguły postępowania w tej grupie. Zna i szanuje symbole narodowe oraz związane z nimi legendy, zna święta narodowe i w nich uczestniczy, rozpoznaje i nazywa patrona szkoły. Okazuje szacunek innym ludziom, jest tolerancyjny. Zna i szanuje zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodowych. Aktywnie uczestniczy w życiu klasy i szkoły. Chętnie uczestniczy w konkursach i zajęciach szkolnych i pozaszkolnych.</p>
<p>Bardzo dobry (bdb) 5</p>	<p>Posiada dużą wiedzę o otaczającym środowisku społecznym, najczęściej identyfikuje się z grupą społeczną, do której należy i respektuje normy i reguły postępowania w tej grupie, zna i szanuje symbole narodowe oraz związane z nimi legendy, zna święta narodowe, rozpoznaje i nazywa patrona szkoły, okazuje szacunek innym ludziom, jest tolerancyjny, szanuje zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodowych. Zawsze używa form grzecznościowych, zgodnie współpracuje z innymi. Bierze udział w konkursach klasowych i szkolnych.</p>
<p>Dobry (db) 4</p>	<p>Posiada ogólną wiedzę o otaczającym środowisku społecznym. Zazwyczaj identyfikuje się z grupą społeczną, do której należy i stara się respektować normy i reguły postępowania w tej grupie.</p>

	Zna symbole i święta narodowe, rozpoznaje i nazywa patrona szkoły. Zna nazwę swego kraju, miejscowości oraz swój adres. Okazuje szacunek innym ludziom, szanuje zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodowych.
Dostateczny (dst) 3	Posiada ogólną wiedzę o otaczającym środowisku społecznym Zna symbole narodowe (flaga, hymn, godło), rozpoznaje i nazywa patrona szkoły,. Zazwyczaj okazuje szacunek innym ludziom. Stara się respektować normy i reguły postępowania obowiązujące w grupie. Z pomocą nauczyciela podejmuje próby oceny własnego postępowania. Zna nazwę swego kraju, miejscowości oraz swój adres. Zazwyczaj okazuje szacunek innym ludziom.
Dopuszczający (dop) 2	Słabo orientuje się w otaczający środowisku społecznym. Częściowo zna swój adres zamieszkania. Myli symbole narodowe, stara się je szanować. Rzadko okazuje szacunek innym osobom, nie zawsze potrafi współpracować z innymi. Ma trudności z oceną swego zachowania. Zna niektóre polskie tradycje i zwyczaje
Niedostateczny (ndst) 1	Bardzo słabo orientuje się w otaczającym środowisku społecznym. Nie respektuje norm i zasad obowiązujących w grupie społecznej. Nie zna swojego adresu zamieszkania. Nie zna symboli narodowych. Najczęściej nie okazuje szacunku innym osobom. Nie potrafi współpracować w grupie.
Symbole cyfrowe	EDUKACJA PRZYRODNICZA
Celujący (cel) 6	Posiada rozległą wiedzę o otaczającym środowisku przyrodniczym i zawsze je szanuje. Prowadzi proste doświadczenia, obserwuje zjawiska przyrodnicze, wyjaśnia ich istotę wykazując się myśleniem przyczynowo- skutkowym. Zna zagrożenia wynikające ze zjawisk przyrodniczych. Zawsze dba o zdrowie i bezpieczeństwo swoje i innych osób. Zna numery alarmowe i wie jak wezwać pomoc. Posiada rozległą wiedzę dotyczącą położenia i warunków naturalnych swojej miejscowości oraz swego kraju, wskazuje ich położenie na mapie. Zawsze stosuje w praktyce wiadomości i umiejętności dotyczące zachowania się w ruchu drogowym.
Bardzo dobry (bdb) 5	Posiada dużą wiedzę na temat środowiska przyrodniczego, rozumie konieczność jej ochrony. Prowadzi proste doświadczenia, obserwuje zjawiska przyrodnicze oraz wyjaśnia ich istotę. Zna numery alarmowe i wie jak wezwać pomoc. Rozpoznaje i nazywa wybrane gatunki roślin i zwierząt. Potrafi wymienić pory roku. Wskazuje na mapie granicę państwa, stolicę, główne miasta, rzeki i krainy geograficzne. Stosuje w praktyce wiadomości i umiejętności dotyczące zachowania się w ruchu drogowym
Dobry (db) 4	Posiada ogólną wiedzę o otaczającym środowisku przyrodniczym. Zna podstawowe formy ochrony środowiska przyrodniczego. Prowadzi proste doświadczenia, obserwuje zjawiska przyrodnicze.

	Zna numery alarmowe. Rozpoznaje i nazywa niektóre gatunki roślin i zwierząt, potrafi zaobserwować zachodzące zmiany w przyrodzie. Potrafi wymienić pory roku. Wskazuje na mapie granicę państwa, stolicę, główne miasta i rzeki. Na ogół stosuje w praktyce wiadomości i umiejętności dotyczące zachowania się w ruchu drogowym.
dostateczny (dst) 3	Posiada podstawową wiedzę o otaczającym środowisku przyrodniczym, zna niektóre formy jego ochrony. Z pomocą nauczyciela prowadzi proste doświadczenia, obserwuje zjawiska przyrodnicze. Potrafi wymienić nazwy poznanych warzyw i kwiatów, zna pory roku. Wskazuje na mapie granicę państwa, stolicę oraz Wisłę i Odrę. Posiada podstawowe wiadomości dotyczące zachowania się w ruchu drogowym.
Dopuszczający (dop) 2	Z pomocą nauczyciela rozpoznaje poznane gatunki roślin, słabo orientuje się w otaczającym środowisku przyrodniczym, myli pory roku. Obserwuje zjawiska przyrodnicze. Z pomocą nauczyciela wskazuje na mapie granicę państwa, stolicę oraz Wisłę i Odrę. Z trudem bezpiecznie porusza się w ruchu drogowym.
Niedostateczny (ndst) 1	Bardzo słabo orientuje się w otaczającym środowisku przyrodniczym. Ma trudności w rozpoznawaniu poznanych gatunków roślin i zwierząt. Nie zna pór roku. Najczęściej nie okazuje szacunku innym osobom. Nie stosuje zasad bezpiecznego poruszania się w ruchu drogowym.
Symbole cyfrowe	EDUKACJA PLASTYCZNA
Celujący (cel) 6	Uczeń z dużym zaangażowaniem i na wysokim poziomie artystycznym wykonuje prace plastyczne. Pracuje samodzielnie. Prace zawsze wykonuje dokładnie i starannie. Posiada własną inwencję twórczą. Wyróżnia i nazywa w obrazach elementy dzieła plastycznego (kształty, wielkości, proporcje, barwę, fakturę i kompozycję). Stosuje różne techniki plastyczne. Posługuje się odpowiednimi narzędziami i materiałami. Nazywa dziedziny sztuk plastycznych i rozpoznaje podstawowe gatunki dzieł. Zna i wyjaśnia pojęcia z zakresu sztuk plastycznych.
Bardzo dobry (bdb) 5	Uczeń z zaangażowaniem i starannie wykonuje prace plastyczne. Pracuje samodzielnie. Prace wykonuje dokładnie i starannie. Wyróżnia i nazywa w obrazach elementy dzieła plastycznego (kształty, wielkości, proporcje, barwę, fakturę i kompozycję). Stosuje różne techniki plastyczne. Posługuje się odpowiednimi narzędziami i materiałami. Nazywa dziedziny sztuk plastycznych i rozpoznaje podstawowe gatunki dzieł. Zna i wyjaśnia pojęcia z zakresu sztuk plastycznych.
Dobry (db) 4	Uczeń stara się poprawnie wykonywać prace plastyczne. Potrafi pracować samodzielnie. Prace stara się wykonywać dokładnie i

	<p>starannie. Posiada własną inwencję twórczą. Wyróżnia i nazywa w obrazach elementy dzieła plastycznego (kształty, wielkości, proporcje, barwę, fakturę i kompozycję). Stosuje różne techniki plastyczne. Posługuje się odpowiednimi narzędziami i materiałami. Nazywa dziedziny sztuk plastycznych i rozpoznaje podstawowe gatunki dzieł. Zna i wyjaśnia pojęcia z zakresu sztuk plastycznych.</p>
Dostateczny (dst) 3	<p>Uczeń z niewielkim zaangażowaniem wykonuje prace plastyczne. Próbuje pracować samodzielnie. Prace są ubogie w szczegóły. Nie zawsze są dokładne i staranne. Wyróżnia i nazywa w obrazach wybrane elementy dzieła plastycznego (kształty, wielkości, proporcje, barwę, fakturę i kompozycję). Stara się stosować różne techniki plastyczne. Posługuje się prostymi narzędziami i materiałami. Nazywa pojedyncze dziedziny sztuk plastycznych i rozpoznaje podstawowe gatunki dzieł. Zna i wyjaśnia podstawowe pojęcia z zakresu sztuk plastycznych.</p>
Dopuszczający (dop) 2	<p>Uczeń bez zaangażowania i niestarannie wykonuje prace plastyczne. Nie kończy prac. Prace są ubogie w szczegóły i kolory. Wyróżnia i nazywa w obrazach pojedyncze elementy dzieła plastycznego (kształty, wielkości, proporcje, barwę, fakturę i kompozycję). Nie stosuje różnych technik plastycznych. Posługuje się prostymi narzędziami i materiałami. Nazywa pojedyncze dziedziny sztuk plastycznych i nie rozpoznaje podstawowych gatunków dzieł. Z pomocą wyjaśnia pojęcia z zakresu sztuk plastycznych.</p>
Niedostateczny (ndst) 1	<p>Uczeń nie podejmuje żadnych działań plastycznych. Nie zna pojęć z zakresu sztuk plastycznych.</p>
Symbole cyfrowe	EDUKACJA TECHNICZNA
Celujący (cel.) 6	<p>Uczeń chętnie i z dużym zaangażowaniem wykonuje prace. Samodzielnie planuje kolejne etapy i organizuje warsztat pracy. Dbą o ład i porządek na stanowisku pracy. Jest systematyczny, pracowity, konsekwentny i gospodarny. Oszczędnie gospodaruje materiałami, narzędziami i urządzeniami. Zna i wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie. Bezpiecznie korzysta z narzędzi i urządzeń. Dbą o zdrowie i bezpieczeństwo swoje i innych. Poprawnie odczytuje podstawowe informacje techniczne i pracuje zgodnie z instrukcją. Pomysłowo wykonuje przedmioty użytkowe stosując różne rozwiązania techniczne. Wykorzystuje ciekawe rozwiązania. Wykazuje własną inicjatywę.</p>
Bardzo dobry (bdb) 5	<p>Uczeń samodzielnie planuje kolejne etapy i organizuje warsztat pracy. Dbą o ład i porządek na stanowisku pracy. Jest systematyczny, pracowity, konsekwentny i gospodarny. Oszczędnie gospodaruje materiałami, narzędziami i urządzeniami. Zna i wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie.</p>

	<p>Bezpiecznie korzysta z narzędzi i urządzeń. Dbą o zdrowie i bezpieczeństwo swoje i innych. Odczytuje podstawowe informacje techniczne i pracuje zgodnie z instrukcją. Wykonuje przedmioty użytkowe stosując różne rozwiązania techniczne. Wykorzystuje ciekawe rozwiązania. Wykazuje własną inicjatywę.</p>
Dobry (db) 4	<p>Uczeń dobrze planuje kolejne etapy i organizuje warsztat pracy. Dbą o ład i porządek na stanowisku pracy. Jest systematyczny, pracowity, konsekwentny i gospodarny. Oszczędnie gospodaruje materiałami, narzędziami i urządzeniami. Zna i wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie. Bezpiecznie korzysta z narzędzi i urządzeń. Dbą o zdrowie i bezpieczeństwo swoje i innych. Odczytuje podstawowe informacje techniczne i pracuje zgodnie z instrukcją. Wykonuje przedmioty użytkowe stosując różne rozwiązania techniczne. Wykorzystuje ciekawe rozwiązania.</p>
Dostateczny (dst) 3	<p>Uczeń stara się poprawnie planować kolejne etapy pracy. Dbą o ład i porządek na stanowisku pracy. Nie zawsze Jest systematyczny, pracowity, konsekwentny i gospodarny. Próbuje oszczędnie gospodarować materiałami, narzędziami i urządzeniami. Częściowo zna i wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie. Nie zawsze bezpiecznie korzysta z narzędzi i urządzeń. Dbą o zdrowie i bezpieczeństwo swoje i innych. Ma trudności w odczytywaniu podstawowych informacji technicznych. Wykonuje przedmioty użytkowe .Wykorzystuje ciekawe rozwiązania</p>
Dopuszczający (dop) 2	<p>Przy pomocy planuje kolejne etapy i organizuje warsztat pracy. Nie dbą o ład i porządek na stanowisku pracy. Nie potrafi oszczędnie gospodarować materiałami, narzędziami i urządzeniami. Nie wykorzystuje urządzeń technicznych i technologicznych. Ma trudności z bezpiecznym korzystaniem z narzędzi i urządzeń. Nie zawsze dbą o zdrowie i bezpieczeństwo swoje i innych. Z pomocą odczytuje podstawowe informacje techniczne. Z pomocą wykonuje proste przedmioty użytkowe.</p>
Niedostateczny (ndst) 1	<p>Nie podejmuje żadnych działań.</p>
Symbole cyfrowe	<p>EDUKACJA MUZYCZNA</p>
Celujący (cel.) 6	<p>Posiada dużą wiedzę muzyczną, ma wybitne umiejętności muzyczne, chętnie uczestniczy w przedstawieniach muzycznych klasy, szkoły, gra na instrumentach, potrafi śpiewać i muzykować. Świadomie i aktywnie słucha muzyki wyraża swoje uczucia werbalnie i niewerbalnie, bierze udział w koncertach, potrafi zatańczyć kilka tańców ludowych</p>
Bardzo dobry (bdb) 5	<p>Opanowuje treść i melodię piosenki, dostrzega zmiany dynamiczne w muzyce i reaguje zgodnie z umową, poprawnie odtwarza proste rytmy na instrumentach perkusyjnych, prawidłowo wyraża nastroj</p>

	muzyki poprzez ruch, świadomie i aktywnie słucha muzyki, wyraża swoje uczucia werbalnie i niewerbalnie, uczestniczy w koncertach muzycznych, zawsze kulturalnie zachowuje się na koncercie i podczas słuchania hymnu państwowego i szkolnego
Dobry (db) 4	Zna tekst i melodię piosenek po długotrwałym powtarzaniu, dostrzega zmiany dynamiczne w muzyce, poprawnie odtwarza krótkie rytmy, wyraża nastrój muzyki poprzez ruch, świadomie i aktywnie słucha muzyki, wyraża swoje uczucia werbalnie i niewerbalnie, kulturalnie zachowuje się na koncercie i podczas słuchania hymnu państwowego i szkolnego
Dostateczny (dst) 3	Zna teksty piosenek i melodie po długotrwałym powtarzaniu, z pomocą nauczyciela dostrzega zmiany dynamiczne w muzyce i odtwarza proste rytmy na instrumentach perkusyjnych, stara się wyrażać nastrój muzyki poprzez ruch, stara się aktywnie słuchać muzyki, wyraża swoje uczucia werbalnie i niewerbalnie, nie zawsze kulturalnie zachowuje się na koncercie i podczas słuchania hymnu państwowego i szkolnego
Dopuszczający (dop) 2	Ma trudności z opanowaniem treści i melodii piosenki w czasie do tego przewidywanym, nawet z pomocą nauczyciela ma duże problemy z odtworzeniem prostego rytmu, ma duże trudności z wyrażeniem nastroju muzyki poprzez ruch jak i w świadomym i aktywnym słuchaniu muzyki, rzadko zachowuje się kulturalnie na koncertach i podczas słuchania hymnu
Niedostateczny (ndst) 1	Nie opanowuje treści i melodii piosenki w czasie do tego przewidywanym, nie potrafi wyrazić nastroju muzyki poprzez ruch, nawet z pomocą nauczyciela nie potrafi odtworzyć prostego rytmu, niechętnie słucha muzyki, nie potrafi kulturalnie zachowywać się podczas koncertu i podczas słuchania hymnu
Symbole cyfrowe	WYCHOWANIE FIZYCZNE
Celujący (cel.) 6	Precyzyjnie i celowo wykorzystuje swoją sprawność ruchową; bierze udział w zawodach szkolnych i pozaszkolnych, wykazuje sportową postawę wzajemnej pomocy i zdrowej rywalizacji; rozpoznaje potrzeby uczniów niepełnosprawnych i chętnie pomaga, cieszy się z sukcesów sportowych innych, dba o higienę osobistą, zna i stosuje podstawowe działania profilaktyczne.
Bardzo dobry (bdb) 5	Precyzyjnie i celowo wykorzystuje swoją sprawność ruchową; bierze udział w zawodach wewnątrzszkolnych, wykonuje ćwiczenia programowe, wykazuje sportową postawę wzajemnej pomocy, zdrowej rywalizacji, cieszy się z sukcesów sportowych innych, rozpoznaje potrzeby uczniów niepełnosprawnych i pomaga im. Zawsze jest przygotowany do zajęć sportowych. Dbą o higienę osobistą, zna jakie są podstawowe działania profilaktyczne

Dobry (db) 4	Potrafi wykonać podstawowe ćwiczenia fizyczne, stosuje zdobyte umiejętności i wiadomości w zabawach i grach sportowych, dobrze współdziała w grupie, służy pomocą innym i dostrzega potrzeby uczniów niepełnosprawnych. Najczęściej jest przygotowany do zajęć sportowych. Przestrzega zasad higieny osobistej i orientuje się w podstawowych działaniach profilaktycznych.
Dostateczny (dst) 3	Odróżnia prawidłową postawę stojącą i siedzącą od nieprawidłowej, nie zawsze precyzyjnie wykonuje ćwiczenia; bywa, że jest nieprzygotowany do zajęć, nie zawsze chętnie współdziała w grupie, czasami dostrzega potrzeby uczniów niepełnosprawnych i pomaga im. Stara się dbać o higienę osobistą
Dopuszczający (dop) 2	Ma trudności z wykonywaniem poszczególnych ćwiczeń, niechętnie współdziała w grupie podczas ćwiczeń, gier itp. Rzadko dostrzega potrzeby uczniów niepełnosprawnych. Często jest nieprzygotowany do zajęć sportowych. Ma problemy z przestrzeganiem zasad higieny osobistej
Niedostateczny (ndst) 1	Ma trudności z wykonywaniem ćwiczeń programowych, nie chce podejmować aktywności fizycznej, niechętnie współdziała w grupie, zagraża bezpieczeństwu współćwiczących. Nie dostrzega potrzeb uczniów niepełnosprawnych. Nie przestrzega zasad higieny osobistej
Symbole cyfrowe	EDUKACJA INFORMATYCZNA
Celujący (cel) 6	Analizuje i rozwiązuje problemy, tworzy sekwencje poleceń, np. doprowadzające obiekt do celu. Programuje proste sytuacje wg instrukcji oraz własnych pomysłów w programach ScratchJr, Scratch, Balti. Umie obsługiwać komputer, nazywa elementy zestawu komputerowego, posługuje się wybranymi grami i programami edukacyjnymi. Samodzielnie korzysta z edytora graficznego Paint i tekstowego Word. Dzieli się wiedzą i umiejętnościami, chętnie pomaga innym w rozwiązywaniu problemów związanych z pracą z wykorzystaniem technologii. Bezpiecznie korzysta z komputera i stosuje się do ograniczeń dotyczących korzystania z komputera.
Bardzo dobry (bdb) 5	Zazwyczaj analizuje i rozwiązuje problemy, tworzy sekwencje poleceń, np. doprowadzające obiekt do celu. Programuje proste sytuacje wg instrukcji oraz własnych pomysłów w programach ScratchJr, Scratch, Balti. Umie obsługiwać komputer, nazywa elementy zestawu komputerowego, posługuje się wybranymi grami i programami edukacyjnymi. Korzysta z edytora graficznego Paint i tekstowego Word. Bezpiecznie korzysta z komputera i stosuje się do ograniczeń dotyczących korzystania z komputera.
Dobry (db) 4	Programuje proste sytuacje wg instrukcji w programach ScratchJr, Balti. Umie obsługiwać komputer, nazywa elementy zestawu

	komputerowego, posługuje się wybranymi grami i programami edukacyjnymi. Korzysta z edytora graficznego Paint i tekstowego-Word. Bezpiecznie korzysta z komputera i stosuje się do ograniczeń dotyczących korzystania z komputera.
Dostateczny (dst) 3	Z pomocą nauczyciela podejmuje próby programowania prostych sytuacji wg instrukcji w programach Scratch Jr. Umie obsługiwać komputer, nazywa elementy zestawu komputerowego, posługuje się wybranymi grami i programami edukacyjnymi. W podstawowym zakresie korzysta z edytora graficznego Paint i tekstowego- Word. Bezpiecznie korzysta z komputera i stosuje się do ograniczeń dotyczących korzystania z komputera.
Dopuszczający (dop) 2	Ma trudności w podstawowym zakresie posługiwania się komputerem. Tylko z pomocą nauczyciela korzysta z edytora graficznego Paint i tekstowego- Word. nie przestrzega podstawowych zasad bezpieczeństwa i higieny pracy.
Niedostateczny (ndst) 1	Nie potrafi w podstawowym zakresie posługiwać się komputerem

Kryteria oceniania uczniów w edukacji wczesnoszkolnej Klasa II

symbole cyfrowe	EDUKACJA POLONISTYCZNA
Celujący (cel) 6	<p>1. Słuchanie: zawsze z uwagą i intencją komunikacji oraz wzajemnego zrozumienia słucha wypowiedzi nauczyciela, rówieśników i innych osób – w tym wypowiedzi osób podczas uroczystości szkolnych, koncertów, przedstawień teatralnych, apeli z okazji świąt narodowych; z uwagą i zainteresowaniem słucha tekstów literackich, w tym wierszy, baśni, legend, opowiadań, opisów oraz czytanych informacji zawartych w słownikach i encyklopedii jak również objaśnień niezrozumiałych słów w nich zawartych; doskonali kulturę słuchania poprzez ćwiczenia związane z opanowaniem chęci nagłego wypowiedzania się, podporządkowaniem się ustalonym w klasie zasadom; słucha, rozumie i wykonuje polecenia, instrukcje, informacje, objaśnienia; systematycznie szuka własnych wzorców poprawnej artykulacji i interpretacji słownej.</p> <p>2. Mówienie: zawsze kulturalnie wypowiada się zarówno na dowolny jak i określony temat, tworzy wypowiedzi logiczne, zrozumiałe i poprawne gramatycznie; buduje samodzielne wypowiedzi w uporządkowanej formie; formułuje: pytania dotyczące różnych zaistniałych sytuacji oraz różne rodzaje zdań; układa krótkie</p>

	<p>opowiadania według własnej inwencji, tworzy dalszy ciąg losów bohaterów utworu; stosuje w wypowiedziach zwroty grzecznościowe; wyraża w formie wypowiedzi ustnej tolerancję w stosunku do innych ludzi, ich wyglądu i pochodzenia; składa ustne sprawozdania z wykonanej pracy oraz przeprowadzonych doświadczeń i obserwacji; pięknie recytuje wiersze oraz krótkie teksty prozatorskie.</p> <p>3. Czytanie: czyta bez przygotowania głośno i cicho, płynnie, wyraziście, z zachowaniem odpowiedniego tempa i intonacji oraz z podziałem na role proste teksty literackie; czyta i rozumie znaki informacyjne, piktogramy, napisy, skróty typu: ul., s., dn., nr, godz.; wyraża emocje i opinie na temat czytanego tekstu poprzez ekspresję ustną, ruchową, plastyczną i muzyczną; wyodrębnia wydarzenia realne i fantastyczne, odróżnia postacie realistyczne od fikcyjnych; wyszukuje najważniejsze fragmenty tekstu, wspólnie tworzy plan wydarzeń; samodzielnie układa ustne opowiadania twórcze na podstawie czytanego tekstu literackiego.</p> <p>4. Pisanie: doskonali kształtne, proporcjonalne i płynne pisanie z uwzględnieniem wzrostu tempa pisania, prawidłowo pisze wyrazy w liniaturze i właściwie rozmieszcza tekst na stronie zeszytu; bezbłędnie przepisuje tekst drukowany i pisany, pisze bezbłędnie z pamięci i ze słuchu; sprawnie posługuje się w praktyce elementarnymi zasadami ortografii; podpisuje ilustracje wyrazami i zdaniami; tworzy i pisze swobodne teksty literackie; zapisuje skróty typu: ul., s., dn., r., nr, godz., cm, m, kg; dzieli wyrazy przy przenoszeniu; w pisaniu wykorzystuje środki multimedialne.</p> <p>5. Kształcenie językowe: rozpoznaje i zapisuje litery, głoski, sylaby w wyrazach oraz wyrazy w zdaniach – określa ich liczbę; poprawnie wskazuje rodzaje zdań i je rozwija, przyporządkowuje odpowiednie znak interpunkcyjny do podanego zdania; prawidłowo wskazuje rzeczowniki, czasowniki i przymiotniki- określa ich liczbę; tworzy rodziny wyrazów; rozpoznaje wyrazy o znaczeniu przeciwnym; rozróżnia formy wypowiedzi: list, życzenia, zagadka, opis, opowiadanie, list.</p> <p>6. Samokształcenie: kontroluje poprawność zapisu wyrazów w słowniku ortograficznym; systematycznie pogłębia swoją wiedzę poszukując nowych informacji w różnych źródłach: atlasach, internecie, słownikach, encyklopedii, czasopismach dziecięcych; tworzy indywidualne strategie uczenia się poprzez wykorzystanie nowoczesnych technologii; przygotowuje i prezentuje na forum klasy własnych zainteresowań, wydarzeń, doświadczeń; czyta książki i czasopisma dziecięce, korzysta z księgozbioru bibliotecznego; doskonale wie, że dzięki lekturze poznaje świat, prawa nim rządzące i historię Polski; posługuje się mapą, odnajdując znane sobie miejsca, eksplorując świat.</p>
Bardzo	1. Słuchanie: zazwyczaj z uwagą i chęcią komunikacji słucha

dobry (bdb) 5	<p>wypowiedzi nauczyciela, rówieśników i innych osób – w tym wypowiedzi osób podczas uroczystości szkolnych, koncertów, przedstawień teatralnych, apeli z okazji świąt narodowych; z zainteresowaniem słucha tekstów literackich, w tym wierszy, baśni, legend, opowiadań, opisów oraz czytanych informacji zawartych w słownikach i encyklopedii jak również objaśnień niezrozumiałych słów w nich zawartych; kształci kulturę słuchania poprzez ćwiczenia związane z opanowaniem chęci nagle wypowiedzania się, podporządkowaniem się ustalonym w klasie zasadom; rozumie i wykonuje polecenia, instrukcje, informacje; szuka własnych wzorców poprawnej artykulacji i interpretacji słownej.</p> <p><u>2. Mówienie:</u> zazwyczaj kulturalnie wypowiada się zarówno na dowolny jak i określony temat, tworzy logiczne, zrozumiałe i poprawne gramatycznie wypowiedzi; wypowiada się w uporządkowanej formie; formułuje: pytania dotyczące zaistniałych sytuacji oraz różne rodzaje zdań; często układa krótkie opowiadania według własnej inwencji; tworzy dalszy ciąg losów bohaterów utworu; stosuje w wypowiedziach zwroty grzecznościowe; wyraża w formie wypowiedzi ustnej tolerancję w stosunku do innych ludzi, ich wyglądu i pochodzenia; potrafi złożyć sprawozdanie z wykonanej pracy oraz przeprowadzonych doświadczeń i obserwacji; recytuje wiersze oraz krótkie teksty prozatorskie.</p> <p><u>3. Czytanie:</u> wcześniej przygotowany tekst czyta głośno, płynnie, wyraziście, z zachowaniem odpowiedniego tempa i intonacji oraz z podziałem na role; czyta i zazwyczaj rozumie znaki informacyjne, piktogramy, napisy, skróty typu: ul., s., dn., nr, godz.; często wyraża emocje i opinie na temat czytanego tekstu poprzez ekspresję ustną, ruchową, plastyczną i muzyczną; potrafi wyodrębnić wydarzenia realne i fantastyczne oraz odróżnić postacie realistyczne od fikcyjnych; wyszukuje fragmenty tekstu, wspólnie tworzy plan wydarzeń; potrafi samodzielnie ułożyć ustne opowiadania na podstawie wysłuchanego lub czytanego tekstu literackiego.</p> <p><u>4. Pisanie:</u> pisze kształtnie, proporcjonalnie, płynnie i w odpowiednim tempie, prawidłowo pisze wyrazy w liniaturze i właściwie rozmieszcza tekst na stronie zeszytu; zazwyczaj bezbłędnie przepisuje tekst drukowany i pisany; najczęściej pisze bezbłędnie z pamięci i ze słuchu; zna i stara się stosować w praktyce elementarne zasadami ortografii; podpisuje ilustracje wyrazami i zdaniami; często tworzy i pisze swobodne teksty literackie; zapisuje skróty typu: ul., s., dn., r., nr, godz., cm, m, kg; potrafi dzielić wyrazy przy przenoszeniu; w pisaniu wykorzystuje środki multimedialne.</p> <p><u>5. Kształcenie językowe:</u> rozpoznaje i zapisuje litery, głoski, sylaby w wyrazach oraz wyrazy w zdaniach – określa ich liczbę; wyodrębnia rodzaje zdań i potrafi je rozwijać; rozpoznaje rzeczowniki, czasowniki i przymiotniki- określa ich liczbę; potrafi utworzyć rodzinę wyrazów; wskazuje pary wyrazów o znaczeniu przeciwnym; rozróżnia formy</p>
------------------	--

	<p>wypowiedzi: list, życzenia, zagadka, opis, opowiadanie.</p> <p>6. Samokształcenie: zazwyczaj kontroluje poprawność zapisu wyrazów w słowniku ortograficznym; chętnie pogłębia swoją wiedzę poszukując nowych informacji w różnych źródłach: atlasach, internecie, słownikach, encyklopedii, czasopismach dziecięcych; tworzy własne strategie uczenia się poprzez wykorzystanie nowoczesnych technologii; potrafi przygotować i zaprezentować na forum klasy własne zainteresowania, wydarzenia; czyta książki i czasopisma dziecięce, korzysta z księgozbioru bibliotecznego; doskonale wie, że dzięki lekturze poznaje świat, prawa nim rządzące i historię Polski; posiada dobrą orientację na mapie.</p>
Dobry (db) 4	<p>1. Słuchanie: ukierunkowany przez nauczyciela słucha wypowiedzi rówieśników i innych osób – w tym wypowiedzi osób podczas uroczystości szkolnych, koncertów, przedstawień teatralnych, apeli z okazji świąt narodowych; czasami z zainteresowaniem słucha różnych tekstów literackich oraz czytanych informacji zawartych w słownikach i encyklopedii jak również objaśnień niezrozumiałych słów w nich zawartych; stara się zachować kulturę słuchania poprzez ćwiczenia związane z podporządkowaniem się ustalonym w klasie zasadom; często rozumie i wykonuje polecenia, instrukcje, informacje; czasami stara się szukać własnych wzorców poprawnej artykulacji i interpretacji słownej.</p> <p>2. Mówienie: zazwyczaj kulturalnie wypowiada się na różne tematy; stara się tworzyć zrozumiałe i poprawne pod względem gramatycznym wypowiedzi; formułuje pytania dotyczące zaistniałych sytuacji; czasami układa krótkie opowiadania i tworzy dalszy ciąg losów bohaterów utworu; w wypowiedziach stara się stosować zwroty grzecznościowe; w formie krótkiej wypowiedzi ustnej wyraża tolerancję w stosunku do innych ludzi, ich wyglądu i pochodzenia; podejmuje próby dokonywania sprawozdań z wykonanej pracy oraz przeprowadzonych obserwacji; ładnie recytuje wiersze oraz krótkie teksty prozatorskie.</p> <p>3. Czytanie: wcześniej przygotowany tekst czyta zazwyczaj głośno, w miarę płynnie i wyraziście; stara się zachować odpowiednie tempo czytania; coraz częściej czyta z podziałem na role; czyta i czasami rozumie niektóre znaki informacyjne, napisy, skróty typu: ul., s., dn., nr, godz.; podejmuje próby wyrażania emocji na temat czytanego tekstu poprzez ekspresję ustną, ruchową, plastyczną i muzyczną; stara się wyodrębnić wydarzenia realne i fantastyczne oraz odróżnić postacie realistyczne od fikcyjnych; wyszukuje niektóre fragmenty tekstu, uczestniczy we wspólnym tworzeniu planu wydarzeń.</p> <p>4. Pisanie: pisze w miarę kształtnie, płynnie i w dobrym tempie; zazwyczaj prawidłowo rozmieszcza wyrazy w liniaturze i właściwie rozmieszcza tekst na stronie zeszytu; popełnia nieliczne błędy przepisując tekst drukowany i pisany, dość liczne w pisaniu z pamięci</p>

	<p>i ze słuchu; zna niektóre zasady ortograficzne; potrafi podpisać ilustracje wyrazami i krótkimi zdaniami; próbuje tworzyć i pisać swobodne teksty literackie; zapisuje niektóre skróty typu: ul., s., dn., r., nr, godz., cm, m, kg; podejmuje próby dzielenia wyrazów przy przenoszeniu; w pisaniu wykorzystuje czasami środki multimedialne.</p> <p><u>5. Kształcenie językowe:</u> w miarę prawidłowo rozpoznaje i zapisuje litery, głoski, sylaby w wyrazach oraz wyrazy w zdaniach – najczęściej poprawnie określa ich liczbę; czasami poprawnie wyodrębnia rodzaje zdań i podejmuje próby rozwijania zdań pojedynczych; czasami błędnie wskazuje rzeczowniki, czasowniki i przymiotniki i nieprawidłowo określa ich liczbę; czasami potrafi utworzyć rodzinę wyrazów; dobiera wyrazy o znaczeniu przeciwnym do wskazanych; myli formy wypowiedzi: list, życzenia, zagadka, opis, opowiadanie.</p> <p><u>6. Samokształcenie:</u> czasami kontroluje poprawność zapisu wyrazów w słowniku ortograficznym; dość chętnie pogłębia swoją wiedzę poszukując nowych informacji w różnych źródłach: atlasach, internecie, słownikach, encyklopedii; potrafi przygotować i zaprezentować w kilku zdaniach własne zainteresowania, wydarzenia; czyta książki i korzysta z księgozbioru bibliotecznego; wie, że dzięki lekturze poznaje świat i historię Polski; wskazuje niektóre znane miejsca na mapie.</p>
Dostateczny (dst) 3	<p><u>1. Słuchanie:</u> nawet ukierunkowany przez nauczyciela niezbyt uważnie słucha wypowiedzi rówieśników i innych osób – w tym wypowiedzi osób podczas uroczystości szkolnych, koncertów; z niewielkim zainteresowaniem słucha czytanych bądź odtwarzanych za pomocą nośników pamięci cyfrowej tekstów literackich; rzadko stara się zachować kulturę słuchania i podporządkować ustalonym w klasie zasadom; nie zawsze rozumie i wykonuje polecenia, instrukcje, informacje; nie stara się szukać własnych wzorców poprawnej artykulacji i interpretacji słownej.</p> <p><u>2. Mówienie:</u> nie zawsze kulturalnie wypowiada się na podane tematy; tworzy chaotyczne, mało zrozumiałe i niezbyt poprawne pod względem gramatycznym wypowiedzi; z pomocą nauczyciela formułuje pytania dotyczące zaistniałych sytuacji i tworzy dalszy ciąg losów bohaterów utworu; w wypowiedziach nie zawsze stara się stosować zwroty grzecznościowe; udziela niezbyt jasnych i prawidłowych sprawozdań z wykonanej pracy oraz przeprowadzonych obserwacji; recytuje z pamięci krótkie wiersze popełniając błędy.</p> <p><u>3. Czytanie:</u> wcześniej przygotowany tekst czyta wolno, często sylabami, bez zachowania płynności i odpowiedniego tempa, wolno dokonuje syntezy wyrazów i popełnia liczne błędy- zniekształca wyrazy i litery; posiada ubogie słownictwo; słabo rozumie czytany tekst; czasami podejmuje próby wyrażania emocji na temat czytanego tekstu poprzez ekspresję ustną, ruchową, plastyczną i muzyczną; z</p>

	<p>pomocą nauczyciela wyodrębnia wydarzenia realne i fantastyczne oraz odróżnia postacie realistyczne od fikcyjnych; ma trudności z wyszukaniem wskazanych fragmentów tekstu; uczestniczy we wspólnym tworzeniu planu wydarzeń.</p> <p><u>4. Pisanie:</u> pisze mało starannie i nie dba o estetykę; czasami stara się zachować prawidłowy kształt liter; się, że nieprawidłowo rozmieszcza wyrazy w liniaturze i niewłaściwie rozmieszcza tekst na stronie zeszytu; popełnia liczne błędy przepisując tekst drukowany i pisany oraz w pisaniu z pamięci i ze słuchu; myli lub nie zna zasad ortograficznych; czasami potrafi podpisać ilustracje wyrazami lub krótkimi zdaniami; niekiedy w pisaniu wykorzystuje czasami środki multimedialne.</p> <p><u>5. Kształcenie językowe:</u> nie zawsze prawidłowo rozpoznaje i zapisuje litery, głoski, sylaby w wyrazach oraz wyrazy w zdaniach – czasami poprawnie określa ich liczbę; wymienia rodzaje zdań, ale nie zawsze prawidłowo je wskazuje; czasami podejmuje próby rozwijania zdań pojedynczych; zazwyczaj błędnie wskazuje rzeczowniki, czasowniki i przymiotniki i nie zawsze prawidłowo określa ich liczbę; z pomocą nauczyciela potrafi utworzyć rodzinę wyrazów i dobiera wyrazy o znaczeniu przeciwnym; mylnie określa wskazane formy wypowiedzi: list, opowiadanie, zagadka, opis...</p> <p><u>6. Samokształcenie:</u> najczęściej nie kontroluje poprawności zapisu wyrazów w słowniku ortograficznym; niezbyt chętnie pogłębia swoją wiedzę, rzadko poszukuje nowych informacji w różnych źródłach: atlasach, internecie, słownikach, encyklopedii; ma trudności z przygotowaniem i zaprezentowaniem w kilku zdaniach własnych zainteresowań, wydarzeń; rzadko czyta książki i mało kiedy korzysta z księgozbioru bibliotecznego; nie rozumie potrzeby czytania; wskazuje niektóre znane miejsca na mapie.</p>
Dopuszczający (dop) 2	<p><u>1. Słuchanie:</u> nawet ukierunkowany przez nauczyciela nie potrafi uważnie słuchać wypowiedzi rówieśników i innych osób – w tym wypowiedzi osób podczas uroczystości szkolnych, koncertów; bez zainteresowania słucha czytanych bądź odtwarzanych za pomocą nośników pamięci cyfrowej tekstów literackich; wykazuje się niską kulturę słuchania i nie podporządkowuje się ustalonym w klasie zasadom; słabo rozumie polecenia, instrukcje, informacje, więc wykonuje je najczęściej błędnie; nie szuka własnych wzorców poprawnej artykulacji i interpretacji słownej.</p> <p><u>2. Mówienie:</u> posiada bardzo ubogi zasób słownictwa; wypowiada się rzadko; popełnia błędy językowe i gramatyczne; wypowiedzi są często mało zrozumiałe; z pomocą nauczyciela formułuje pytania i tworzy wypowiedzi dotyczące zaistniałych sytuacji; tylko czasami udziela niezbyt jasnych i prawidłowych sprawozdań z wykonanej pracy; recytuje z pamięci krótkie wiersze – popełnia dość liczne błędy.</p>

	<p>3. Czytanie: nie zawsze czyta wcześniej przygotowany tekst; czyta bardzo wolno, często sylabami, popełnia liczne błędy- zniekształca wyrazy i litery; bardzo słabo rozumie czytany tekst; pod kierunkiem nauczyciela podejmuje czasami próby wyrażania emocji na temat czytanego tekstu poprzez ekspresję ruchową i plastyczną; czasami z pomocą nauczyciela wyodrębnia wydarzenia realne i fantastyczne; nie potrafi wyszukać wskazanych fragmentów tekstu;</p> <p>4. Pisanie: pisze mało starannie; nie dba o estetykę i poprawność graficzną pisma; często nieprawidłowo rozmieszcza wyrazy w liniaturze i niewłaściwie rozmieszcza tekst na stronie zeszytu; popełnia bardzo liczne błędy przepisując tekst drukowany i pisany oraz w pisaniu z pamięci i ze słuchu; nie zna zasad ortograficznych; z pomocą nauczyciela potrafi podpisać ilustracje wyrazami lub krótkimi zdaniem; czasami wykorzystuje w pisaniu środki multimedialne.</p> <p>5. Kształcenie językowe: nie zawsze prawidłowo rozpoznaje litery, głoski, sylaby w wyrazach oraz wyrazy w zdaniach, czasami myli je; błędnie wskazuje rodzaje zdań; czasami podejmuje próby rozwijania zdań pojedynczych; błędnie wskazuje rzeczowniki, czasowniki i przymiotniki, nie określa ich liczby; czasami z pomocą nauczyciela potrafi utworzyć rodzinę wyrazów i dobrać wyrazy o znaczeniu przeciwnym; mylnie określa wskazane formy wypowiedzi: list, opowiadanie...</p> <p>6. Samokształcenie: nie kontroluje poprawności zapisu wyrazów w słowniku ortograficznym; bardzo rzadko pogłębia swoją wiedzę, sporadycznie poszukuje nowych informacji w różnych źródłach: atlasach, internecie, słownikach, encyklopedii; ma dość duże trudności z przygotowaniem i zaprezentowaniem w kilku zdaniach własnych zainteresowań, wydarzeń; nie czyta książek i rzadko korzysta z księgozbioru bibliotecznego; nie rozumie potrzeby czytania;</p>
Niedostateczny (ndst) 1	<p>1. Słuchanie: nie potrafi uważnie słuchać wypowiedzi rówieśników i innych osób – w tym wypowiedzi osób podczas uroczystości szkolnych, koncertów; rzadko słucha czytanych bądź odtwarzanych za pomocą nośników pamięci cyfrowej tekstów literackich; wykazuje bardzo niską kulturę słuchania i nie podporządkowuje się ustalonym w klasie zasadom; często nie rozumie poleceń, instrukcji i informacji, więc wykonuje je błędnie lub nie wykonuje wcale;</p> <p>2. Mówienie: posiada bardzo ubogi zasób słownictwa; bardzo rzadko wypowiada się- często są to wypowiedzi pojedynczymi wyrazami; popełnia liczne błędy językowe i gramatyczne; wypowiedzi są często mało zrozumiałe; z pomocą nauczyciela formułuje czasami pytania dotyczące zaistniałych sytuacji; tylko czasami udziela chaotycznych, niezbyt jasnych sprawozdań z wykonanej pracy; nie zawsze potrafi wygłosić z pamięci nawet krótki wiersz.</p>

	<p>3. Czytanie: ma problemy z analizą i syntezą słuchowo-wzrokową wyrazów; wcześniej przygotowany tekst czyta bardzo wolno, często głoskując lub sylabami; popełnia liczne błędy- zniekształca wyrazy i litery; najczęściej nie rozumie czytanego tekstu; ma problemy z wyrażaniem emocji na temat czytanego tekstu poprzez ekspresję ruchową i plastyczną; nie potrafi wyszukać wskazanych fragmentów tekstu;</p> <p>4. Pisanie: pisze niestarannie, niekształtnie; nieprawidłowo rozmieszcza wyrazy w liniaturze i niewłaściwie rozmieszcza tekst na stronie zeszytu; popełnia bardzo liczne błędy przepisując tekst drukowany i pisany; ma problemy z zapisaniem wyrazów z pamięci i ze słuchu; nie zna zasad ortograficznych; czasami wykorzystuje w pisaniu środki multimedialne.</p> <p>5. Kształcenie językowe: nie zawsze prawidłowo rozpoznaje litery, głoski, sylaby w wyrazach oraz wyrazy w zdaniach, czasami myli je; błędnie wskazuje rodzaje zdań; ma problemy z rozwijaniem zdań pojedynczych; nie rozpoznaje poznanych części mowy-/ rzeczowniki, czasowniki i przymiotniki/, nie określa ich liczby; nie potrafi utworzyć rodziny wyrazów; błędnie dobiera wyrazy o znaczeniu przeciwnym; nie rozróżnia form wypowiedzi: list, opis, opowiadanie ...</p> <p>6. Samokształcenie: nie kontroluje poprawności zapisu wyrazów w słowniku ortograficznym; nie pogłębia swojej wiedzy, nie wykazuje chęci poszukiwania nowych informacji w różnych źródłach: atlasach, internecie, słownikach, encyklopedii; nie czyta książek i nie korzysta z księgozbioru bibliotecznego; nie rozumie potrzeby czytania;</p>
Symbole cyfrowe	EDUKACJA MATEMATYCZNA
Celujący (cel) 6	<p>1. Rozumienie stosunków przestrzennych i cech wielkościowych: bezbłędnie określa położenie przedmiotów względem siebie, wybranego przedmiotu w przestrzeni i na płaszczyźnie, biegle stosuje znaki graficzne określające kierunek (strzałki); porządkuje, porównuje i klasyfikuje przedmioty wg podanej cechy, tworzy zbiory wg wyróżnionej cechy, porównuje liczebność zbiorów.</p> <p>2. Rozumienie liczb i ich własności oraz posługiwanie się liczbami: biegle rozumie strukturę liczby dwucyfrowej w systemie dziesiątkowym, wyróżnia dziesiątki i jedności w liczbie, liczy w przód i wstecz, porównuje liczby dwucyfrowe; porządkuje rosnąco i malejąco; biegle oblicza w pamięci sumy i różnice w zakresie 30, 100; biegle posługuje się pojęciami dotyczącymi porównywania różnicowego; biegle mnoży w zakresie 30, stosuje w obliczeniach własności działań; rozwiązuje równania jednodziałaniowe z niewiadomą w postaci</p>

	<p>okienka, stosuje własne strategie obliczeniowe, stosuje grafy i tabelki.</p> <p><u>3.Czytanie tekstów matematycznych:</u> samodzielnie rozwiązuje zadania i układa treści zadań do sytuacji życiowej, rysunku, schematu graficznego i działania arytmetycznego, posługuje się równaniami; rozwiązuje zadania celowo źle sformułowane; rozwiązuje i tworzy zagadki i łamigłówki matematyczne za pomocą różnych aktywności.</p> <p><u>4.Rozumienie pojęć geometrycznych:</u> bezbłędnie rozpoznaje w naturalnym otoczeniu i na rysunkach figury geometryczne - prostokąt, kwadrat, trójkąt i koło, odtwarza ich kształt za pomocą np. patyczków, zna cechy wielokątów (bok, kąt, wierzchołek); dostrzega symetrię w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka, rysuje brakującą połowę, rysuje i mierzy odcinki, figury za pomocą linijki, rozpoznaje i kreśli linie: krzywą, łamaną, prostą i punkt.</p> <p><u>5. Stosowanie matematyki w sytuacjach życiowych oraz w innych obszarach edukacji:</u> biegle wyodrębnia rytm w środowisku społeczno – przyrodniczych, zawsze prawidłowo i samodzielnie dokonuje i zapisuje wynik pomiarów długości, szerokości i wysokości przedmiotu, obliczeń pieniężnych (cena, ilość, wartość, reszta), masy, pojemności. Prawidłowo stosuje jednostki długości, masy, pojemności, zamienia złote na grosze oraz wykorzystuje te umiejętności podczas działań praktycznych. Posługuje się termometrem, potrafi odczytać temperaturę. Zapisuje i stosuje w sytuacjach codziennych liczby rzymskie do XII, określa czas za pomocą zegara i kalendarza wykorzystując kalendarz papierowy i aplikację komputerową, zapisuje daty, przelicza dni tygodnia, dokonuje obliczeń zegarowych; wyk</p> <p>orzystuje pojęcie symetrii jednoosiowej podczas zajęć plastycznych, technicznych i komputerowych, gra w gry planszowe wykazując się myśleniem strategicznym, logicznym oraz rozumieniem zasad.</p>
Bardzo dobry (bdb) 5	<p><u>1.Rozumienie stosunków przestrzennych i cech wielkościowych:</u> określa położenie przedmiotów względem siebie, wybranego przedmiotu w przestrzeni i na płaszczyźnie, stosuje znaki graficzne określające kierunek (strzałki); porządkuje, porównuje i klasyfikuje przedmioty wg podanej cechy, tworzy zbiory wg wyróżnionej cechy, porównuje liczebność zbiorów.</p> <p><u>2.Rozumienie liczb i ich własności oraz posługiwanie się liczbami:</u> rozumie strukturę liczby dwucyfrowej w systemie dziesiętkowym, wyróżnia dziesiątki i jedności w liczbie, liczy w przód i wstecz, porównuje liczby dwucyfrowe; porządkuje rosnąco i malejąco; oblicza w pamięci sumy i różnice w zakresie 30, 100; posługuje się pojęciami dotyczącymi porównywania różnicowego; mnoży w zakresie 30, stosuje w obliczeniach własności działań; rozwiązuje równania jednodziałaniowe z niewiadomą w postaci okienka, stosuje grafy i tabelki.</p>

	<p><u>3.Czytanie tekstów matematycznych:</u> rozwiązuje zadania i układa treści zadań do sytuacji życiowej, rysunku, schematu graficznego i działania arytmetycznego, posługuje się równaniami; rozwiązuje zadania celowo źle sformułowane; rozwiązuje i tworzy zagadki i łamigłówki matematyczne za pomocą różnych aktywności.</p> <p><u>4.Rozumienie pojęć geometrycznych:</u> rozpoznaje w naturalnym otoczeniu i na rysunkach figury geometryczne- prostokąt, kwadrat, trójkąt i koło, odtwarza ich kształt za pomocą np. patyczków, zna cechy wielokątów (bok, kąt, wierzchołek); dostrzega symetrię w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka, rysuje brakującą połowę, rysuje i mierzy odcinki, figury za pomocą linijki, rozpoznaje i kreśli linie: krzywą, łamaną, prostą i punkt.</p> <p><u>5.Stosowanie matematyki w sytuacjach życiowych oraz w innych obszarach edukacji:</u> wyodrębnia rytm w środowisku społeczno – przyrodniczych, prawidłowo dokonuje i zapisuje wynik pomiarów długości, szerokości i wysokości przedmiotu, obliczeń pieniężnych (cena, ilość, wartość, reszta), masy, pojemności. Stosuje jednostki długości, masy, pojemności, zamienia złote na grosze oraz wykorzystuje te umiejętności podczas działań praktycznych. Posługuje się termometrem, odczytuje temperaturę. Zapisuje i stosuje w sytuacjach codziennych liczby rzymskie do XII, określa czas za pomocą zegara i kalendarza wykorzystując kalendarz papierowy i aplikację komputerową, zapisuje daty, przelicza dni tygodnia, dokonuje obliczeń zegarowych; wykorzystuje pojęcie symetrii jednoosiowej podczas zajęć plastycznych, technicznych i komputerowych, gra w gry planszowe wykazując się myśleniem logicznym oraz rozumieniem zasad.</p>
Dobry (db) 4	<p><u>1.Rozumienie stosunków przestrzennych i cech wielkościowych:</u> poprawnie określa położenie przedmiotów względem siebie w przestrzeni i na płaszczyźnie, porządkuje, ukierunkowany stosuje znaki graficzne określające kierunek (strzałki); porównuje i klasyfikuje przedmioty wg podanej cechy, tworzy zbiory wg wyróżnionej cechy, porównuje liczebność zbiorów.</p> <p><u>2.Rozumienie liczb i ich własności oraz posługiwanie się liczbami:</u> zna pojęcie liczby dwucyfrowej, wyróżnia dziesiątki i jedności w liczbie, liczy w przód i wstecz, porównuje liczby dwucyfrowe; porządkuje rosnąco i malejąco; zazwyczaj poprawnie oblicza sumy i różnice w zakresie 30, 100; czasami posługuje się pojęciami dotyczącymi porównywania różnicowego; mnoży w zakresie 30, popełniając drobne błędy, próbuje stosować w obliczeniach własności działań; czasami rozwiązuje równania jednodziałaniowe z niewiadomą w postaci okienka, zazwyczaj stosuje grafy i tabelki.</p> <p><u>3.Czytanie tekstów matematycznych:</u> stara się rozwiązywać zadania i układać treści zadań do sytuacji życiowej, rysunku, schematu graficznego i działania arytmetycznego, próbuje posługiwać się</p>

	<p>równaniami; czasami rozwiązuje zadania celowo źle sformułowane; czasami rozwiązuje i tworzy zagadki i łamigłówki matematyczne za pomocą różnych aktywności.</p> <p><u>4.Rozumienie pojęć geometrycznych:</u> rozpoznaje w naturalnym otoczeniu i na rysunkach figury geometryczne- prostokąt, kwadrat, trójkąt i koło, odtwarza ich kształt za pomocą np. patyczków, częściowo zna cechy wielokątów (bok, kąt, wierzchołek); dostrzega symetrię w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka, stara się rysować brakującą połowę, czasami poprawnie rysuje i mierzy odcinki, figury za pomocą linijki, rozpoznaje i kreśli linie: krzywą, łamaną, prostą i punkt.</p> <p><u>5.Stosowanie matematyki w sytuacjach życiowych oraz w innych obszarach edukacji:</u> wyodrębnia rytm w środowisku społeczno – przyrodniczych, dokonuje i zapisuje wynik pomiarów długości, szerokości i wysokości przedmiotu, obliczeń pieniężnych (cena, ilość, wartość, reszta), masy, pojemności, popełniając drobne błędy. Czasami stosuje jednostki długości, masy, pojemności, zamienia złote na grosze oraz wykorzystuje te umiejętności podczas działań praktycznych. Posługuje się termometrem, odczytuje temperaturę. Stara się zapisywać i stosować w sytuacjach codziennych liczby rzymskie do XII, określać czas za pomocą zegara i kalendarza wykorzystując kalendarz papierowy i aplikację komputerową, próbuje zapisywać daty, przeliczać dni tygodnia, dokonywać obliczeń zegarowych; wykorzystuje pojęcie symetrii jednoosiowej podczas zajęć plastycznych, technicznych i komputerowych, gra w gry planszowe wykazując się rozumieniem zasad.</p>
Dostateczny (dst) 3	<p><u>1.Rozumienie stosunków przestrzennych i cech wielkościowych:</u> popełnia pomyłki określając położenie przedmiotów względem siebie w przestrzeni i na płaszczyźnie, z pomocą stosuje znaki graficzne określające kierunek (strzałki); klasyfikuje przedmioty i tworzy zbiory wg wyróżnionej cechy, porównuje liczebność zbiorów.</p> <p><u>2.Rozumienie liczb i ich własności oraz posługiwanie się liczbami:</u> z pomocą zapisuje liczby dwucyfrowe i wyróżnia dziesiątki i jedności w liczbie, porównuje liczby dwucyfrowe; porządkuje rosnąco i malejąco; na konkretach oblicza sumy i różnice w zakresie 30, 100; w sytuacjach konkretnych posługuje się pojęciami dotyczącymi porównywania różnicowego; zna niektóre przykłady mnożenia w zakresie 30, czasami uzupełnia grafy i tabelki.</p> <p><u>3.Czytanie tekstów matematycznych:</u> z pomocą nauczyciela rozwiązuje typowe zadania i układa treści zadań do sytuacji życiowej, rysunku, schematu graficznego i działania arytmetycznego, popełniając błędy, próbuje posługiwać się równaniami; sporadycznie rozwiązuje i tworzy zagadki i łamigłówki matematyczne</p> <p><u>4.Rozumienie pojęć geometrycznych:</u> myli w naturalnym otoczeniu i na rysunkach figury geometryczne- prostokąt, kwadrat, trójkąt i koło,</p>

	<p>z pomocą odtwarza ich kształt za pomocą np. patyczków, ukierunkowany rozpoznaje cechy wielokątów (bok, kat, wierzchołek); dostrzega symetrię w środowisku przyrodniczym, w sztuce użytkowej i innych wytworach człowieka, ale nieprawidłowo rysuje brakującą połowę, z pomocą rysuje i mierzy odcinki, figury za pomocą linijki, myli linie krzywą, łamaną, prostą i punkt.</p> <p><u>5.Stosowanie matematyki w sytuacjach życiowych oraz w innych obszarach edukacji:</u> w miarę poprawnie dokonuje i zapisuje wynik pomiarów długości, szerokości i wysokości przedmiotu, obliczeń pieniężnych, masy, pojemności. Nie zawsze stosuje jednostki długości, masy, pojemności, zamienia złote na grosze oraz rzadko wykorzystuje te umiejętności podczas działań praktycznych. Z pomocą odczytuje temperaturę. Myli liczby rzymskie do XII, z pomocą określa czas na zegarze i korzysta z kalendarza. Przepisuje daty, przelicza dni tygodnia.</p>
<p>Dopuszczający (dop.) 2</p>	<p><u>1.Rozumienie stosunków przestrzennych i cech wielkościowych:</u> z pomocą próbuje określać położenie przedmiotów względem siebie w przestrzeni i na płaszczyźnie, popełnia liczne błędy; myli znaki graficzne określające kierunek (strzałki); czasami klasyfikuje przedmioty i tworzy zbiory wg wyróżnionej cechy, porównuje liczebność zbiorów.</p> <p><u>2.Działania w zakresie dodawania i odejmowania:</u> z pomocą zapisuje i porównuje liczby dwucyfrowe, wykonuje dodawanie i odejmowanie w zakresie 30 często popełniając błędy, liczy na konkretach, słabo rozumie istotę mnożenia, myli poszczególne działania.</p> <p><u>3.Czytanie tekstów matematycznych:</u> nie rozumie treści zadania przedstawionego słownie, tylko z pomocą nauczyciela rozwiązuje proste, jednodziałaniowe zadania i wspólnie układa treść zadań do sytuacji życiowej, rysunku i zapisu matematycznego.</p> <p><u>4.Rozumienie pojęć geometrycznych:</u> z pomocą nazywa w naturalnym otoczeniu i na rysunkach figury geometryczne- prostokąt, kwadrat, trójkąt i koło, z pomocą odtwarza kształt niektórych figur, z pomocą posługuje się linijką, próbuje rysować i mierzyć odcinki.</p> <p><u>5. Stosowanie matematyki w sytuacjach życiowych oraz w innych obszarach edukacji:</u> z pomocą dokonuje i zapisuje wynik pomiarów długości, szerokości i wysokości przedmiotu, obliczeń pieniężnych, masy, pojemności. Zazwyczaj nie stosuje jednostek długości, masy, pojemności, nie zamienia złotych na grosze oraz rzadko wykorzystuje te umiejętności podczas działań praktycznych. Z pomocą odczytuje temperaturę. Nie zna liczb rzymskich do XII, z pomocą określa pełne godziny na zegarze. Myli dni tygodnia.</p>
<p>Niedostateczny (ndst)</p>	<p><u>1.Rozumienie stosunków przestrzennych i cech wielkościowych:</u> nawet z pomocą nauczyciela nie określa położenia przedmiotów</p>

1	<p>względem siebie w przestrzeni i na płaszczyźnie, nie stosuje znaków graficznych określających kierunek (strzałki); nie klasyfikuje przedmiotów i nie tworzy zbiorów wg wyróżnionej cechy, ma problemy z porównywaniem liczebności zbiorów.</p> <p><u>2.Działania w zakresie dodawania i odejmowania:</u> z pomocą wykonuje obliczenia na konkretach i popełnia liczne błędy, nie kojarzy znaku matematycznego z konkretnym działaniem, nie liczy samodzielnie w zakresie 100.</p> <p><u>3.Zadania tekstowe:</u> nawet z pomocą nauczyciela nie potrafi rozwiązać i ułożyć prostego zadania, nie rozumie struktury zadania.</p> <p><u>4.Rozumienie pojęć geometrycznych:</u> nie nazywa w naturalnym otoczeniu i na rysunkach figur geometrycznych - prostokąt, kwadrat, trójkąt i koło, nie potrafi posługiwać się linijką, rysować i mierzyć odcinków nawet z pomocą.</p> <p><u>5.Umiejętności praktyczne:</u> nie wykonuje pomiarów długości i masy, obliczeń pieniężnych, nie zna dni tygodnia i nazw miesięcy, nie dostrzega symetrii, nie potrafi kontynuować rozpoczętego wzoru.</p>
Symbole cyfrowe	EDUKACJA SPOŁECZNA I ETYCZNA
Celujący (cel) 6	<p>Posiada rozległą wiedzę o otaczającym środowisku społecznym, identyfikuje się z grupą społeczną, do której należy i respektuje normy i reguły postępowania w tej grupie. Zna i szanuje symbole narodowe oraz związane z nimi legendy, zna święta narodowe i w nich uczestniczy, rozpoznaje i nazywa patrona szkoły, wie jak oddawać honor i cześć podczas wciągania flagi na maszt i śpiewania hymnu narodowego. Orientuje się w tym, że są ludzie szczególnie zasłużeni dla Polski i świata. Ma poczucie przynależności do regionu i kraju, przedstawiając najwybitniejsze postacie z czasów minionych i współczesnych. Jest tolerancyjny, zna i szanuje zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodowych. Bierze udział w akcjach charytatywnych i dobroczynnych. Wykazuje inicjatywę uczestnicząc w życiu klasy i szkoły, godnie reprezentuje szkołę poza jej terenem. Potrafi powiadomić dorosłych o wypadku, zagrożeniu, niebezpieczeństwie.</p>
Bardzo dobry (bdb) 5	<p>Posiada dużą wiedzę o otaczającym środowisku społecznym. Najczęściej identyfikuje się z grupą społeczną, do której należy i respektuje normy i reguły postępowania w tej grupie, zna i szanuje symbole narodowe oraz związane z nimi legendy, zna święta narodowe, rozpoznaje i nazywa patrona szkoły, , wie jak oddawać honor i cześć podczas wciągania flagi na maszt i śpiewania hymnu narodowego. Okazuje szacunek innym ludziom, jest tolerancyjny, szanuje zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodowych. Zawsze używa form grzecznościowych, zgodnie współpracuje z innymi. Bierze udział w konkursach klasowych i szkolnych.</p>

	Uczestniczy w życiu klasy i szkoły, godnie reprezentuje szkołę poza jej terenem. Potrafi powiadomić dorosłych o wypadku, zagrożeniu, niebezpieczeństwie.
Dobry (db) 4	Posiada ogólną wiedzę o otaczającym środowisku społecznym. Zazwyczaj identyfikuje się z grupą społeczną, do której należy i stara się respektować normy i reguły postępowania w tej grupie. Zna symbole i święta narodowe, zachowuje właściwą postawę podczas śpiewania hymnu narodowego. Rozpoznaje i nazywa patrona szkoły. Zna nazwę swego kraju, miejscowości oraz swój adres. Okazuje szacunek innym ludziom, szanuje zwyczaje i tradycje różnych grup społecznych i narodowych. Odróżnia dobro od zła, nie krzywdzi słabszych i pomaga potrzebującym. Stosuje zwroty grzecznościowe, jest tolerancyjny wobec osób innej narodowości, tradycji kulturowej. Zna numery telefonów pogotowia ratunkowego, straży pożarnej, policji, oraz ogólnopolski numer alarmowy.
Dostateczny (dst) 3	Posiada ogólną wiedzę o otaczającym środowisku społecznym. Zna symbole narodowe (flaga, hymn, godło), rozpoznaje i nazywa patrona szkoły. Zazwyczaj okazuje szacunek innym ludziom. Stara się respektować normy i reguły postępowania obowiązujące w grupie. Z pomocą nauczyciela podejmuje próby oceny własnego postępowania. Zna nazwę swego kraju, miejscowości oraz swój adres. Zazwyczaj okazuje szacunek innym ludziom. Stara się uczestniczyć w życiu klasy biorąc udział w klasowej wigilii, andrzejkach, mikołajkach, balu karnawałowym. Zna zasady zachowania w sytuacjach zagrożenia (także w internecie).
Dopuszczający (dop) 2	Słabo orientuje się w otaczającym środowisku społecznym. Częściowo zna swój adres zamieszkania. Z pomocą nauczyciela nazywa i rozpoznaje symbole narodowe (flaga, hymn, godło), rozpoznaje i nazywa patrona szkoły, stara się je szanować. Rzadko okazuje szacunek innym osobom. Nie zawsze respektuje normy i reguły postępowania obowiązujące w grupie. Z pomocą nauczyciela stara się współpracować z innymi. Ma trudności z oceną swego zachowania. Zna niektóre polskie tradycje i zwyczaje. Zna niektóre zasady zachowania w sytuacjach zagrożenia.
Niedostateczny (ndst) 1	Bardzo słabo orientuje się w otaczającym środowisku społecznym. Nie respektuje norm i zasad obowiązujących w grupie społecznej. Nie zna swojego adresu zamieszkania. Nie zna symboli narodowych. Najczęściej nie okazuje szacunku innym osobom. Nie potrafi współpracować w grupie. Nie radzi sobie w sytuacjach zagrożenia.
Symbole cyfrowe	EDUKACJA PRZYRODNICZA
Celujący (cel) 6	Posiada rozległą wiedzę o otaczającym środowisku przyrodniczym i zawsze je szanuje. Poszerza wiedzę z zakresu przyrody rodzimej (rodzajów lasów i występujących w nich drzew oraz mieszkańców polskich lasów). Zna i stosuje zasady bezpiecznego i kulturalnego

	<p>zachowania się w lesie, nieszkodzenia zwierzętom ani przyrodzie. Prowadzi proste doświadczenia z użyciem lornetek i lupy. Obserwuje zjawiska przyrodnicze, wykazuje się myśleniem przyczynowo- skutkowym. Zna zagrożenia wynikające ze zjawisk przyrodniczych. Zawsze dba o zdrowie i bezpieczeństwo swoje i innych osób. Zna i stosuje w praktyce zasady zdrowego odżywiania się. Odczytuje proste plany i znaki kartograficzne na mapie. Posiada rozległą wiedzę dotyczącą położenia i warunków naturalnych swojej miejscowości oraz swego kraju, wskazuje ich położenie na mapie. Zawsze stosuje w praktyce wiadomości i umiejętności dotyczące zachowania się w ruchu drogowym.</p>
Bardzo dobry (bdb) 5	<p>Posiada dużą wiedzę na temat środowiska przyrodniczego, rozumie konieczność jej ochrony. Prowadzi proste doświadczenia z użyciem lornetek i lupy. Obserwuje zjawiska przyrodnicze, zna przyrządy służące do jej obserwacji oraz wyjaśnia ich istotę. Rozpoznaje i nazywa wybrane gatunki roślin i zwierząt. Potrafi wymienić pory roku. Dbą o higienę osobistą, zdrowie i bezpieczeństwo swoje i innych osób. Zna i stosuje w praktyce zasady zdrowego odżywiania się. Odczytuje proste plany i znaki kartograficzne na mapie. Wskazuje granicę państwa, stolicę, główne miasta, rzeki i krainy geograficzne. Stosuje w praktyce wiadomości i umiejętności dotyczące zachowania się w ruchu drogowym.</p>
Dobry (db) 4	<p>Posiada ogólną wiedzę o otaczającym środowisku przyrodniczym. Zna podstawowe formy ochrony środowiska przyrodniczego. Prowadzi proste doświadczenia, obserwuje zjawiska przyrodnicze. Rozpoznaje i nazywa niektóre gatunki roślin i zwierząt rodzimej przyrody. Zna zwierzęta hodowlane, rozumie znaczenie hodowli w życiu człowieka oraz zna obowiązki hodowcy. Potrafi wymienić pory roku. Dbą o higienę osobistą, zdrowie i bezpieczeństwo swoje i innych osób. Wskazuje na mapie granicę państwa, stolicę, główne miasta i rzeki. Na ogół stosuje w praktyce wiadomości i umiejętności dotyczące zachowania się w ruchu drogowym.</p>
dostateczny (dst) 3	<p>Posiada podstawową wiedzę o otaczającym środowisku przyrodniczym, zna niektóre formy jego ochrony. Z pomocą nauczyciela prowadzi proste doświadczenia, obserwuje zjawiska przyrodnicze. Zna i nazywa niektóre warzywa oraz ich części jadalne. Rozpoznaje niektóre drzewa owocowe. Zna pory roku i ich cechy charakterystyczne. Zazwyczaj dbą o higienę osobistą, zdrowie i bezpieczeństwo swoje i innych osób. Wskazuje na mapie granicę państwa, stolicę oraz Wisłę i Odrę. Posiada podstawowe wiadomości dotyczące zachowania się w ruchu drogowym.</p>
Dopuszczający (dop) 2	<p>Z pomocą nauczyciela rozpoznaje poznane gatunki roślin, słabo orientuje się w otaczającym środowisku przyrodniczym, myli pory roku. Obserwuje zjawiska przyrodnicze. Zazwyczaj dbą o higienę osobistą. Z pomocą nauczyciela wskazuje na mapie granicę państwa, stolicę oraz Wisłę i Odrę. Zna i stosuje niektóre zasady bezpiecznego poruszania się w ruchu drogowym.</p>

Niedostateczny (ndst) 1	Bardzo słabo orientuje się w otaczającym środowisku przyrodniczym. Ma trudności w rozpoznawaniu poznanych gatunków roślin i zwierząt. Nie zna pór roku. Zazwyczaj dba o higienę osobistą. Najczęściej nie okazuje szacunku innym osobom. Nie stosuje zasad bezpiecznego poruszania się w ruchu drogowym
Symbole cyfrowe	EDUKACJA PLASTYCZNA
Celujący (cel) 6	Uczeń z dużym zaangażowaniem i na wysokim poziomie artystycznym wykonuje prace plastyczne. Pracuje samodzielnie. Prace zawsze wykonuje dokładnie i starannie. Posiada własną inwencję twórczą. Wykorzystuje dzieła sztuki i przekaz multimedialny do własnych prac. Wyróżnia i nazywa w obrazach elementy dzieła plastycznego (kształty, wielkość, proporcje, barwę – ciepłe, zimne, kolory podstawowe i pochodne, fakturę i kompozycję – otwartą i zamkniętą, symetrię jedno – i wieloosiową). Stosuje różne techniki plastyczne. Posługuje się odpowiednimi narzędziami i materiałami. Wyraża cechy charakterystyczne ludzi i zwierząt, emocje, nastroj. Tworzy rekwizyty, kukielki, maskotki, plakaty, reklamy i zaproszenia, indywidualnie i grupowo, także z wykorzystaniem aplikacji komputerowych. Nazywa dziedziny sztuk plastycznych i rozpoznaje podstawowe gatunki dzieł. Zna i wyjaśnia pojęcia z zakresu sztuk plastycznych. Aktywnie uczestniczy w odbiorze kultury regionu i kraju (muzea, wystawy).
Bardzo dobry (bdb) 5	Uczeń z zaangażowaniem wykonuje prace plastyczne. Pracuje samodzielnie. Prace zawsze wykonuje dokładnie i starannie. Posiada własną inwencję twórczą. Wykorzystuje dzieła sztuki i przekaz multimedialny do własnych prac. Wyróżnia i nazywa w obrazach elementy dzieła plastycznego (kształty, wielkość, proporcje, barwę – ciepłe, zimne, kolory podstawowe i pochodne, fakturę i kompozycję – otwartą i zamkniętą, symetrię jedno – i wieloosiową). Stosuje różne techniki plastyczne. Posługuje się odpowiednimi narzędziami i materiałami. Wyraża cechy charakterystyczne ludzi i zwierząt, emocje, nastroj. Tworzy rekwizyty, kukielki, maskotki, plakaty, reklamy i zaproszenia, indywidualnie i grupowo, także z wykorzystaniem aplikacji komputerowych. Nazywa dziedziny sztuk plastycznych i rozpoznaje podstawowe gatunki dzieł. Zna i wyjaśnia pojęcia z zakresu sztuk plastycznych. Uczestniczy w odbiorze kultury regionu i kraju (muzea, wystawy).
Dobry (db) 4	Uczeń samodzielnie wykonuje prace plastyczne. Prace stara się wykonywać dokładnie i starannie. Wykorzystuje dzieła sztuki i przekaz multimedialny do własnych prac. Wyróżnia i nazywa w obrazach niektóre elementy dzieła plastycznego (kształty, wielkość, proporcje, barwę – ciepłe, zimne, kolory podstawowe i pochodne, fakturę i kompozycję – otwartą i zamkniętą, symetrię jedno – i wieloosiową). Stosuje wybrane techniki plastyczne. Posługuje się odpowiednimi narzędziami i materiałami. Zazwyczaj wyraża cechy charakterystyczne ludzi i zwierząt, emocje, nastroj. Tworzy z pomocą

	rekwizyty, kukielki, maskotki, plakaty, reklamy i zaproszenia, indywidualnie i grupowo, także z wykorzystaniem aplikacji komputerowych. Nazywa niektóre dziedziny sztuk plastycznych i próbuje rozpoznawać podstawowe gatunki dzieł. Z pomocą wyjaśnia pojęcia z zakresu sztuk plastycznych. Czasami uczestniczy w odbiorze kultury regionu i kraju (muzea, wystawy).
Dostateczny (dst) 3	Uczeń z niewielkim zaangażowaniem wykonuje prace plastyczne. Próbuje pracować samodzielnie. Prace są ubogie w szczegóły. Nie zawsze są dokładne i staranne. Wyróżnia i nazywa w obrazach wybrane elementy dzieła plastycznego (kształty, wielkości, proporcje, barwę, fakturę i kompozycję). Stara się stosować różne techniki plastyczne. Posługuje się prostymi narzędziami i materiałami. Nazywa pojedyncze dziedziny sztuk plastycznych i rozpoznaje podstawowe gatunki dzieł. Z pomocą wyjaśnia pojęcia z zakresu sztuk plastycznych.
Dopuszczający (dop) 2	Uczeń bez zaangażowania i niestarannie wykonuje prace plastyczne. Nie kończy prac. Prace są ubogie w szczegóły i kolory. Wyróżnia i nazywa w obrazach pojedyncze elementy dzieła plastycznego (kształty, wielkości, proporcje, barwę, fakturę i kompozycję). Nie stosuje różnych technik plastycznych. Posługuje się prostymi narzędziami i materiałami. Nazywa pojedyncze dziedziny sztuk plastycznych i nie rozpoznaje podstawowych gatunków dzieł. Z pomocą wyjaśnia pojęcia z zakresu sztuk plastycznych.
Niedostateczny (ndst) 1	Uczeń nie podejmuje żadnych działań plastycznych. Nie zna pojęć z zakresu sztuk plastycznych.
Symbole cyfrowe	EDUKACJA TECHNICZNA
Celujący (cel.) 6	Uczeń chętnie i z dużym zaangażowaniem wykonuje prace. Samodzielnie planuje kolejne etapy i organizuje warsztat pracy. Dbą o ład i porządek na stanowisku pracy. Jest systematyczny, pracowity, konsekwentny i gospodarny. Oszczędnie gospodaruje materiałami, narzędziami. Zna i wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie. Rozróżnia rodzaje materiałów i zna ich właściwości. Zna historię wynalazków i rozwój techniki. Bezpiecznie korzysta z narzędzi i urządzeń. Dbą o zdrowie i bezpieczeństwo swoje i innych. Poprawnie odczytuje podstawowe informacje techniczne i pracuje zgodnie z instrukcją. Pomysłowo wykonuje przedmioty użytkowe stosując różne rozwiązania techniczne. Wykorzystuje ciekawe rozwiązania. Wykazuje własną inicjatywę.

<p>Bardzo dobry (bdb) 5</p>	<p>.Uczeń samodzielnie planuje kolejne etapy i organizuje warsztat pracy. Dbą o ład i porządek na stanowisku pracy. Jest systematyczny, pracowity, konsekwentny i gospodarny. Oszczędnie gospodaruje materiałami, narzędziami. Zna i wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie. Rozróżnia rodzaje materiałów i zna ich właściwości. Zna historię wynalazków i rozwój techniki. Bezpiecznie korzysta z narzędzi i urządzeń. Dbą o zdrowie i bezpieczeństwo swoje i innych. Poprawnie odczytuje podstawowe informacje techniczne i pracuje zgodnie z instrukcją Pomysłowo wykonuje przedmioty użytkowe stosując różne rozwiązania techniczne.</p>
<p>Dobry (db) 4</p>	<p>Uczeń planuje kolejne etapy i organizuje warsztat pracy. Dbą o ład i porządek na stanowisku pracy. Jest systematyczny, pracowity, konsekwentny i gospodarny. Oszczędnie gospodaruje materiałami, narzędziami. Zna i wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie. Rozróżnia różne materiały i zna ich właściwości. Częściowo zna historię wynalazków i rozwój techniki. Bezpiecznie korzysta z narzędzi i urządzeń. Dbą o zdrowie i bezpieczeństwo swoje i innych. Poprawnie odczytuje podstawowe informacje techniczne i pracuje zgodnie z instrukcją. Wykonuje przedmioty użytkowe według wzoru.</p>
<p>Dostateczny (dst) 3</p>	<p>Uczeń poprawnie planuje kolejne etapy i organizuje warsztat pracy. Stara się dbać o ład i porządek na stanowisku pracy. Jest nie zawsze systematyczny, pracowity, konsekwentny i gospodarny. Nieoszczędnie gospodaruje materiałami, narzędziami. Częściowo zna i sporadycznie wykorzystuje urządzenia techniczne i technologie. Z pomocą rozróżnia różne materiały i ich właściwości. Częściowo zna historię wynalazków i rozwój techniki. Nie zawsze bezpiecznie korzysta z narzędzi i urządzeń. Czasami dbą o zdrowie i bezpieczeństwo swoje i innych. Z pomocą odczytuje podstawowe informacje techniczne. Wykonuje przedmioty użytkowe według wzoru.</p>
<p>Dopuszczający (dop) 2</p>	<p>Przy pomocy planuje kolejne etapy i organizuje warsztat pracy. Nie dbą o ład i porządek na stanowisku pracy. Nie potrafi oszczędnie gospodarować materiałami, narzędziami i urządzeniami. Z pomocą rozróżnia różne materiały i ich właściwości. Nie wykorzystuje urządzeń technicznych i technologicznych. Ma trudności z bezpiecznym korzystaniem z narzędzi i urządzeń. Zna pojedyncze przykłady z historii techniki. Nie zawsze dbą o zdrowie i bezpieczeństwo swoje i innych. Z pomocą odczytuje podstawowe informacje techniczne. Z pomocą wykonuje proste przedmioty użytkowe</p>
<p>Niedostateczny (ndst) 1</p>	<p>Nie podejmuje żadnych działań.</p>
<p>Symbole cyfrowe</p>	<p>EDUKACJA MUZYCZNA</p>

Celujący (cel.) 6	<p><u>W zakresie odbioru muzyki:</u> zna i stosuje następujące rodzaje aktywności muzycznej: śpiewa w zespole piosenki z słuchu (nie mniej niż 10 utworów w roku szkolnym); śpiewa z pamięci hymn narodowy, gra na instrumentach perkusyjnych (proste rytmy i wzory rytmiczne) oraz melodycznych (proste melodie i akompaniamenty), realizuje sylabami rytmicznymi, gestem oraz ruchem proste rytmy i wzory rytmiczne; reaguje ruchem na puls rytmiczny i jego zmiany, zmiany tempa, metrum i dynamiki (maszeruje, biega, podskakuje), tańczy podstawowe kroki, rozróżnia podstawowe elementy muzyki (melodia, rytm, wysokość dźwięku, akompaniament, tempo, dynamika) i znaki notacji muzycznej (wyraża ruchowo czas trwania wartości rytmicznych, nut i pauz), aktywnie słucha muzyki i określa jej cechy; rozróżnia i wyraża środkami pozamuzycznymi charakter emocjonalny muzyki, rozpoznaje utwory wykonane: solo, zespołowo, na chór i orkiestrę; rozpoznaje podstawowe formy muzyczne – AB, ABA (wskazuje ruchem lub gestem ich kolejne części);</p> <p><u>W zakresie tworzenia muzyki:</u> tworzy proste ilustracje dźwiękowe do tekstów i obrazów oraz improwizacje ruchowe do muzyki, improwizuje głosem i na instrumentach według ustalonych zasad, wykonuje proste utwory, interpretuje je zgodnie z ich rodzajem i funkcją.</p>
Bardzo dobry (bdb) 5	<p><u>W zakresie odbioru muzyki:</u> zna i stosuje następujące rodzaje aktywności muzycznej: śpiewa w zespole piosenki z słuchu, śpiewa z pamięci hymn narodowy, gra na instrumentach perkusyjnych (proste rytmy i wzory rytmiczne), realizuje sylabami rytmicznymi, gestem oraz ruchem proste rytmy i wzory rytmiczne; reaguje ruchem na puls rytmiczny i jego zmiany, zmiany tempa, metrum i dynamiki (maszeruje, biega, podskakuje), tańczy podstawowe kroki, rozróżnia podstawowe elementy muzyki (melodia, rytm, wysokość dźwięku, akompaniament, tempo, dynamika) i niektóre znaki notacji muzycznej (wyraża ruchowo czas trwania wartości rytmicznych, nut i pauz), aktywnie słucha muzyki i określa jej cechy; rozróżnia i wyraża środkami pozamuzycznymi charakter emocjonalny muzyki, rozpoznaje utwory wykonane: solo, zespołowo, na chór i orkiestrę; rozpoznaje podstawowe formy muzyczne – AB, AB.</p> <p><u>W zakresie tworzenia muzyki:</u> tworzy proste ilustracje dźwiękowe do tekstów i obrazów oraz improwizacje ruchowe do muzyki, improwizuje głosem według ustalonych zasad, wykonuje proste utwory, interpretuje je zgodnie z ich rodzajem i funkcją</p>
Dobry (db) 4	<p><u>W zakresie odbioru muzyki:</u> zna i stosuje następujące rodzaje aktywności muzycznej: śpiewa w zespole piosenki ze słuchu, śpiewa z pamięci hymn narodowy, gra na instrumentach perkusyjnych proste rytmy i wzory rytmiczne, reaguje ruchem na puls rytmiczny i jego zmiany, zmiany tempa, metrum i dynamiki (maszeruje, biega, podskakuje), tańczy podstawowe kroki, rozróżnia podstawowe elementy muzyki (melodia, rytm,</p>

	<p>wysokość dźwięku, akompaniament, tempo, dynamika) i niektóre znaki notacji muzycznej (wyraża ruchowo czas trwania wartości rytmicznych), słucha muzyki i określa jej cechy; rozróżnia i wyraża środkami pozamuzycznymi charakter emocjonalny muzyki, rozpoznaje utwory wykonane: solo, zespołowo, na chór i orkiestrę.</p> <p>W zakresie tworzenia muzyki: tworzy proste ilustracje dźwiękowe do tekstów i obrazów oraz improwizacje ruchowe do muzyki, wykonuje proste utwory, interpretuje je zgodnie z ich rodzajem i funkcją.</p>
Dostateczny (dst) 3	<p><u>W zakresie odbioru muzyki:</u> zna i stosuje następujące rodzaje aktywności muzycznej: śpiewa w zespole piosenki ze słuchu, śpiewa z pamięci hymn narodowy, gra na instrumentach perkusyjnych proste rytmy i wzory rytmiczne, reaguje ruchem na puls rytmiczny i jego zmiany :maszeruje, biega, podskakuje, rozróżnia podstawowe elementy muzyki (melodia, rytm, wysokość dźwięku, akompaniament, tempo, dynamika), słucha muzyki i określa jej cechy; rozpoznaje utwory wykonane: solo, zespołowo</p> <p><u>W zakresie tworzenia muzyki:</u> tworzy proste ilustracje dźwiękowe do tekstów i obrazów oraz improwizacje ruchowe do muzyki, wykonuje proste ćwiczenia rytmiczne na instrumentach perkusyjnych.</p>
Dopuszczający (dop) 2	<p><u>W zakresie odbioru muzyki:</u> zna i stosuje następujące rodzaje aktywności muzycznej: śpiewa w zespole piosenki ze słuchu, śpiewa z pamięci hymn narodowy, gra na instrumentach perkusyjnych proste rytmy i wzory rytmiczne, rozróżnia podstawowe elementy muzyki: melodia, rytm, stara się słuchać muzyki i określa jej cechy.</p> <p><u>W zakresie tworzenia muzyki:</u> stara się tworzyć proste ilustracje dźwiękowe do obrazów, stara się wykonywać proste ćwiczenia rytmiczne na instrumentach perkusyjnych.</p>
Niedostateczny (ndst) 1	<p>W zakresie odbioru muzyki: zna i stosuje następujące rodzaje aktywności muzycznej: nie śpiewa w zespole piosenki ze słuchu, nie śpiewa z pamięci hymnu narodowego, nie gra na instrumentach perkusyjnych prostych rytmów, nie rozróżnia podstawowych elementów muzyki: melodia, rytm, nie stara się słuchać muzyki;</p> <p>W zakresie tworzenia muzyki: nie stara się tworzyć prostych ilustracji dźwiękowych do obrazów.</p>
Symbole cyfrowe	WYCHOWANIE FIZYCZNE
Celujący (cel.) 6	<p>Potrafi prawidłowo przyjąć pozycje wyjściowe do ćwiczeń: postawę zasadniczą, stanie jedno-nóż, siady (krzyżny, kłęczny, prosty, rozkroczny, skulny), klęki (prosty, podparty), leżenie (przodem, tyłem, przewrotne, przerywane), podpory (przodem, tyłem, przysiad podparty), rozumie i prawidłowo wykonuje ustawienie w rozsypce, w szeregu, w dwuszeregu, w rzędzie, w dwurzędzie, na obwodzie koła, potrafi maszerować w parach i rzędem, potrafi prawidłowo powtórzyć ćwiczenia kształtujące bez</p>

	<p>przyborów, w ćwiczeniach z przyborami wykorzystuje przybory typowe i nietypowe zgodnie z ich przeznaczeniem, zna ćwiczenia wspierające kształtowanie nawyku prawidłowej postawy ciała, przestrzega zasady przyjmowania prawidłowej postawy ciała podczas ćwiczeń, zabawy i pracy, potrafi wykonać skok w dal z miejsca i sposobem naturalnym, skoki nad niskimi przeszkodami oraz skoki przez skakankę, wspina się na drabinki i inne niskie przeszkody. Potrafi przejść po listwie odwróconej ławeczki gimnastycznej, wykonując dodatkowe ćwiczenie (np. przysiad, obrót, skłon), pokonuje naturalne tory przeszkód oraz tworzone według pomysłów nauczyciela, przestrzega zasad bezpiecznej zabawy w różnych warunkach: w szkole, w domu, na placu zabaw, na śniegu i lodzie, zna zasady bezpiecznego korzystania z przyborów i przyrządów gimnastycznych, wybiera bezpieczne miejsce do ćwiczeń oraz zabaw ruchowych na świeżym powietrzu. Zna różne ustawienia do gier i zabaw ruchowych, zna reguły poznanych gier i zabaw ruchowych i przestrzega ich, zna i przestrzega podstawowych przepisów obowiązujących w minigrach sportowych, rozróżnia piłki przeznaczone do tych gier (minisiatkówki, minikoszykówki, minipiłki nożnej), potrafi wykonać podanie i chwyt piłki oburącz i jednorącz w marszu i biegu ze zmianą kierunku ruchu, wykonać improwizację ruchową przy muzyce. Zna i przestrzega zasad kulturalnego zachowania się w czasie zabaw tanecznych, wie, jak zachować się w sytuacji zwycięstwa i porażki podczas rywalizacji indywidualnej i zespołowej, gdzie można bezpiecznie organizować zabawy, a gdzie nie można i dlaczego, zna zasady bezpiecznych zabaw, które można organizować w różnych porach roku, wie, jak bezpiecznie wypoczywać w lesie, w górach, nad wodą, na wsi, rozumie potrzebę aktywnego wypoczynku.</p>
<p>Bardzo dobry (bdb) 5</p>	<p>Potrafi prawidłowo przyjąć pozycje wyjściowe do ćwiczeń: postawę zasadniczą, stanie jednonóż, siady (krzyżny, kłęczny, prosty, rozkroczny, skulny), klęki (prosty, podparty), leżenie (przodem, tyłem, przewrotne, przerzutne), podpory (przodem, tyłem, przysiad podparty), rozumie i prawidłowo wykonuje ustawienie w rozsypce, w szeregu, w dwuszeru, w rzędzie, w dwurzędzie, na obwodzie koła. Potrafi maszerować w parach i rzędem, prawidłowo powtórzyć ćwiczenia kształtujące bez przyborów. W ćwiczeniach z przyborami wykorzystuje przybory typowe i nietypowe zgodnie z ich przeznaczeniem, zna ćwiczenia wspierające kształtowanie nawyku prawidłowej postawy ciała, przestrzega zasady przyjmowania prawidłowej postawy ciała podczas ćwiczeń, zabawy i pracy, potrafi wykonać skok w dal z miejsca i sposobem naturalnym, skoki nad niskimi przeszkodami oraz skoki przez skakankę, wspina się na drabinki i inne niskie przeszkody. Potrafi przejść po listwie odwróconej ławeczki gimnastycznej, wykonując dodatkowe ćwiczenie (np. przysiad, obrót, skłon), pokonuje naturalne tory przeszkód oraz tworzone według pomysłów nauczyciela, przestrzega zasad bezpiecznej zabawy w różnych warunkach: w szkole, w domu, na placu zabaw, na śniegu i lodzie, zna zasady bezpiecznego korzystania</p>

	<p>z przyborów i przyrządów gimnastycznych, wybiera bezpieczne miejsce do ćwiczeń oraz zabaw ruchowych na świeżym powietrzu. Zna różne ustawienia do gier i zabaw ruchowych, reguły poznanych gier i zabaw ruchowych i przestrzega ich, zna i przestrzega podstawowych przepisów obowiązujących w minigrach sportowych, potrafi wykonać podanie i chwyt piłki oburącz, zna i przestrzega zasad kulturalnego zachowania się w czasie zabaw tanecznych. Wie, jak zachować się w sytuacji zwycięstwa i porażki podczas rywalizacji indywidualnej i zespołowej, gdzie można bezpiecznie organizować zabawy, a gdzie nie można i dlaczego. Zna zasady bezpiecznych zabaw, wie, jak bezpiecznie wypoczywać w lesie, w górach, nad wodą, na wsi i rozumie potrzebę aktywnego wypoczynku.</p>
Dobry (db) 4	<p>Potrafi prawidłowo przyjąć pozycje wyjściowe do ćwiczeń: postawę zasadniczą, stanie jednoonóż, siady (krzyżny, kłęczny, prosty, rozkroczny, skulny), klęki (prosty, podparty), leżenie (przodem, tyłem, przewrotne, przerzutne), podpory (przodem, tyłem, przysiad podparty), rozumie i prawidłowo wykonuje ustawienie w rozsypce, w szeregu, w dwuszeregu, na obwodzie koła. Potrafi maszerować w parach i rzędem, prawidłowo powtórzyć ćwiczenia kształtujące bez przyborów, w ćwiczeniach z przyborami wykorzystuje przybory typowe i nietypowe zgodnie z ich przeznaczeniem, przestrzega zasady przyjmowania prawidłowej postawy ciała podczas ćwiczeń, zabawy i pracy, potrafi wykonać skoki nad niskimi przeszkodami oraz skoki przez skakankę, wspina się na drabinki, potrafi przejść po listwie odwróconej ławeczki gimnastycznej, pokonuje naturalne tory przeszkód. Przestrzega zasad bezpiecznej zabawy w różnych warunkach: w szkole, w domu, na placu zabaw, na śniegu i lodzie, zna zasady bezpiecznego korzystania z przyborów i przyrządów gimnastycznych, wybiera bezpieczne miejsce do ćwiczeń oraz zabaw ruchowych na świeżym powietrzu, zna reguły poznanych gier i zabaw ruchowych i przestrzega ich. Potrafi wykonać podanie i chwyt piłki oburącz, zna i przestrzega zasad kulturalnego zachowania się w czasie zabaw tanecznych, wie, jak zachować się w sytuacji zwycięstwa i porażki podczas rywalizacji indywidualnej i zespołowej, gdzie można bezpiecznie organizować zabawy, a gdzie nie można i dlaczego. Zna zasady bezpiecznych zabaw, wie, jak bezpiecznie wypoczywać w lesie, w górach, nad wodą, na wsi, rozumie potrzebę aktywnego wypoczynku.</p>
Dostateczny (dst) 3	<p>Potrafi przyjąć pozycje wyjściowe do ćwiczeń: postawę zasadniczą, stanie jednoonóż, siady (krzyżny, kłęczny, prosty, rozkroczny, skulny), klęki (prosty, podparty), leżenie (przodem, tyłem, przewrotne, przerzutne), rozumie i prawidłowo wykonuje ustawienie w rozsypce, w szeregu, w dwuszeregu, na obwodzie koła. Potrafi maszerować w parach i rzędem, prawidłowo powtórzyć ćwiczenia kształtujące bez przyborów, przestrzega zasad przyjmowania prawidłowej postawy ciała podczas ćwiczeń, zabawy i pracy, potrafi wykonać skoki nad niskimi przeszkodami, wspina się na drabinki z pomocą nauczyciela. Potrafi przejść po listwie odwróconej ławeczki gimnastycznej z</p>

	<p>pomocą nauczyciela, pokonuje naturalne tory przeszkód, przestrzega zasad bezpiecznej zabawy w różnych warunkach: w szkole, w domu, na placu zabaw, na śniegu i lodzie. Zna zasady bezpiecznego korzystania z przyborów i przyrządów gimnastycznych, reguły poznanych gier i zabaw ruchowych, ale nie zawsze ich przestrzega. Potrafi wykonać podanie i chwyt piłki oburącz z pomocą nauczyciela. Nie zawsze przestrzega zasad kulturalnego zachowania się w czasie zabaw. Wie, jak zachować się w sytuacji zwycięstwa i porażki podczas rywalizacji indywidualnej i zespołowej, zna zasady bezpiecznych zabaw, ale nie zawsze je stosuje i rozumie potrzebę aktywnego wypoczynku</p>
Dopuszczający (dop) 2	<p>Potrafi prawidłowo przyjąć pozycje wyjściowe do ćwiczeń: postawę zasadniczą, stanie jednonóż, siady (krzyżny, kłęczny, prosty,), klęki (prosty,), leżenie (przodem, tyłem,). Rozumie i zazwyczaj prawidłowo wykonuje ustawienie w rozsypance, na obwodzie koła, potrafi maszerować w parach i rzędem, potrafi prawidłowo powtórzyć ćwiczenia kształtujące bez przyborów. Potrafi wykonać skoki nad niskimi przeszkodami, przejść po listwie odwróconej ławeczki gimnastycznej z pomocą nauczyciela. Pokonuje naturalne tory przeszkód. Mało kiedy przestrzega zasad bezpiecznej zabawy w różnych warunkach: w szkole, w domu, na placu zabaw, na śniegu i lodzie. Zna lecz mało kiedy stosuje zasady bezpiecznego korzystania z przyborów i przyrządów gimnastycznych, reguły poznanych gier i zabaw ruchowych. Potrafi wykonać podanie i chwyt piłki oburącz z pomocą nauczyciela. Nie zawsze przestrzega zasad kulturalnego zachowania się w czasie zabaw. Zna zasady bezpiecznych zabaw, ale nie zawsze je stosuje</p>
Niedostateczny (ndst) 1	<p>Potrafi z pomocą nauczyciela przyjąć pozycje wyjściowe do ćwiczeń: postawę zasadniczą, siady (krzyżny), leżenie (przodem, tył), powtórzyć ćwiczenia kształtujące bez przyborów. Myli reguły poznanych gier i zabaw ruchowych. Nie przestrzega zasad kulturalnego zachowania się w czasie zabaw. Zna zasady bezpiecznych zabaw, ale ich nie stosuje.</p>
Symbole cyfrowe	<p>EDUKACJA INFORMATYCZNA</p>
Celujący (cel) 6	<p>Samodzielnie uruchamia wybrane programy, posługuje się myszką i klawiaturą komputerową. Zna funkcje klawiszy z klawiatury komputerowej i umiejętnie je stosuje. W edytorze graficznym Paint bez pomocy nauczyciela korzysta z narzędzi oraz umiejętnie stosuje kolory niestandardowe. Dorysowuje elementy do obrazu podstawowego, zmienia kolory, podpisuje swoje dzieła, nadaje tytuły i je zapisuje, kopiuje. Samodzielnie posługuje się edytorem tekstu MS Word. Formatuje tekst: zmienia czcionkę, jej rozmiar i kolor, podkreśla, pogrubia i stosuje kursywę. Tworzy zdania, kopiuje, wkleja i wycina fragmenty tekstu. Posługuje się aplikacją Kalkulator. Wykonuje obliczenia za pomocą Kalkulatora. Korzysta z sieci internet,</p>

	<p>wyszukuje informacje, odczytuje mapy pogodowe, ustala trasy dojazdu, adres itp. Wskazuje na związek umiejętności programowania z życiem codziennym człowieka. Podejmuje działania programistyczne. Programuje proste sytuacje, wg instrukcji oraz własnych pomysłów. Wprawia elementy w ruch, zmienia ich kolejność i kolor, przewiduje i analizuje. Jest kreatywny, współpracuje z kolegami i dzieli się swoją wiedzą i umiejętnościami. Zna i stosuje zasady, bezpieczeństwa i higieny pracy z komputerem. Dbą o higienę oczu i kręgosłupa oraz właściwe wykorzystanie czasu pracy przy komputerze.</p>
<p>Bardzo dobry (bdb) 5</p>	<p>Zazwyczaj bez problemów uruchamia wybrane programy, posługuje się myszką i klawiaturą komputerową. Wskazuje funkcje klawiszy z klawiatury komputerowej i stara się je stosować. W edytorze graficznym Paint przeważnie korzysta z narzędzi i stosuje kolory standardowe. Z pomocą dorysowuje elementy do obrazu podstawowego, zmienia kolory. Posługuje się edytorem tekstu MS Word. Formatuje tekst: zmienia czcionkę, jej rozmiar i kolor, podkreśla, pogrubia i stosuje kursywę. Tworzy zdania, kopiuje, wkleja i wycina fragmenty tekstu. Posługuje się aplikacją Kalkulator. Wykonuje proste obliczenia za pomocą Kalkulatora. Korzysta z sieci internet, wyszukuje informacje. Z pomocą podejmuje działania programistyczne. Programuje proste sytuacje wg instrukcji oraz własnych pomysłów. Zazwyczaj współpracuje z kolegami. Zna zasady bezpieczeństwa i higieny pracy z komputerem. Stara się dbać o higienę oczu i kręgosłupa oraz właściwie wykorzystywać czasu pracy przy komputerze.</p>
<p>Dobry (db) 4</p>	<p>Umie uruchomić wybrane programy, posługuje się myszką i klawiaturą komputerową. Umie wykonać rysunek w edytorze graficznym Paint. Posługuje się edytorem tekstu MS Word. Z pomocą posługuje się aplikacją Kalkulator, wykonuje proste obliczenia. Korzysta z sieci internet, wyszukuje informacje. Z pomocą podejmuje działania programistyczne. Programuje proste sytuacje wg instrukcji oraz własnych pomysłów. Zazwyczaj współpracuje z kolegami. Bezpiecznie korzysta z komputera i stosuje się do ograniczeń dotyczących korzystania z komputera.</p>
<p>Dostateczny (dst) 3</p>	<p>Z pomocą uruchamia wybrane programy, posługuje się myszką i klawiaturą komputerową. Wykonuje bardzo prosty rysunek w edytorze graficznym Paint. Posługuje się edytorem tekstu MS Word. Z pomocą posługuje się aplikacją Kalkulator. Korzysta z sieci internet, stara się wyszukiwać informacje. Z pomocą lub wg instrukcji podejmuje działania programistyczne. Zazwyczaj współpracuje z kolegami. Bezpiecznie korzysta z komputera i stosuje się do ograniczeń dotyczących korzystania z komputera.</p>
<p>Dopuszczający (dop) 2</p>	<p>Ma trudności w podstawowym zakresie posługiwania się komputerem. Tylko z pomocą nauczyciela korzysta z edytora graficznego Paint i tekstowego- Word. Nie przestrzega podstawowych</p>

	zasad bezpieczeństwa i higieny pracy.
Niedostateczny (ndst) 1	Nie potrafi w podstawowym zakresie posługiwać się komputerem. Nie korzysta z edytora graficznego Paint i tekstowego – Word. Nie zna podstawowych zasad bezpieczeństwa i higieny pracy przy komputerze.

KRYTERIA OCENIANIA UCZNIÓW W EDUKACJI WCZESNOSZKOLNEJ Klasa III

symbole cyfrowe	EDUKACJA POLONISTYCZNA
Celujący (cel) 6	<p>1.Czytanie: czyta płynnie z ekspresją każdy tekst, czyta ze zrozumieniem tekst literacki i odpowiada na wszystkie pytania z nim związane.</p> <p>2.Pisanie: pisze bezbłędnie z pamięci i ze słuchu z zachowaniem prawidłowego kształtu liter i ich połączeń, zna i zawsze stosuje zasady ortograficzne, tworzy swobodne teksty.</p> <p>3.Mówienie: stosuje logiczne wypowiedzi wielozdaniowe, poprawne pod względem językowym, posługuje się bogatym słownictwem (stosuje np. związki frazeologiczne), potrafi wyrazić i uzasadnić swoją opinię na każdy temat.</p>
Bardzo dobry (bdb) 5	<p>1.Czytanie: czyta płynnie i wyraziście pełnymi zdaniami tekst do kl.III, czyta płynnie z podziałem na role, umie czytać cicho ze zrozumieniem tekst literatury popularnej i odpowiadać na pytania z nim związane.</p> <p>2.Pisanie: umie pisać z pamięci i ze słuchu w zakresie opracowanego słownictwa, zna i stosuje zasady ortograficzne, układa zdania pojedyncze rozwinięte, potrafi napisać swobodny tekst na określony temat, płynnie, czytelnie i estetycznie pisze wyrazy i zdania.</p> <p>3.Mówienie: wypowiada się w uporządkowanej formie, potrafi poprawnie, w rozwiniętej formie wypowiadać się nt przeżyć i własnych doświadczeń, posiada bogaty zasób słownictwa.</p>

Dobry (db) 4	<p><u>1.Czytanie:</u> czyta zdaniami, popełnia nieliczne błędy, po samodzielnym przeczytaniu tekstu odpowiada na proste pytania.</p> <p><u>2. Pisanie:</u> poprawnie zapisuje wyrazy i zdania z pamięci i ze słuchu, zna i zazwyczaj stosuje zasady ortograficzne, potrafi samodzielnie ułożyć i zapisać poprawne pod względem językowym zdanie pojedyncze rozwinięte.</p> <p><u>3.Mówienie:</u> wypowiada się zdaniami pojedynczymi, rozwiniętymi, poprawnymi pod względem językowym i logicznym.</p>
Dostateczny (dst) 3	<p><u>1. Czytanie:</u> czyta wyrazami, nie zawsze potrafi w sposób płynny połączyć wyrazy w zdania, popełnia błędy, po samodzielnym przeczytaniu tekstu odpowiada na proste pytania czasami z pomocą nauczyciela.</p> <p><u>2.Pisanie:</u> zapisuje większość wyrazów i zdań popełniając nieliczne błędy, zna zasady ortograficzne, ale nie zawsze potrafi je zastosować podczas samodzielnego pisania. Czasami błędnie konstruuje zdania pojedyncze rozwinięte.</p> <p><u>3.Mówienie:</u> wypowiada się zdaniami pojedynczymi rozwiniętymi, popełnia drobne błędy językowe lub logiczne, czasem powtarza wyrazy lub zdania.</p>
Dopuszczający (dop) 2	<p><u>1.Czytanie:</u> czyta sylabami, głoskami, popełnia liczne błędy, potrafi w wolnym tempie przeczytać ze zrozumieniem tekst i prawidłowo odpowiedzieć na niektóre pytania z nim związane, wyróżnia postacie nie zawsze wydarzenia.</p> <p><u>2.Pisanie:</u> pisząc z pamięci i ze słuchu popełnia liczne błędy, nie potrafi wykorzystać poznanych zasad ortograficznych, pisze i układa zdanie pojedyncze z pomocą nauczyciela.</p> <p><u>3.Mówienie:</u> wypowiada się zdaniami prostymi, popełnia sporo błędów językowych i logicznych, wykazuje ubogi zasób słownictwa.</p>
Niedostateczny (ndst) 1	<p><u>1.Czytanie:</u> czyta bardzo wolno, czasem głoskuje, ma trudności z przeczytaniem wielosylabowych wyrazów, zniekształca je lub w ogóle nie przeczyta tekstu, nie potrafi samodzielnie przeczytać tekstu, nie czyta ze zrozumieniem.</p> <p><u>2.Pisanie:</u> w pisaniu z pamięci i ze słuchu popełnia bardzo liczne błędy, opuszcza lub przestawia litery i wyrazy, nie stosuje zasad ortograficznych, nie potrafi ułożyć i zapisać zdania prostego nawet z pomocą nauczyciela.</p> <p><u>3.Mówienie:</u> ma kłopoty z wypowiedzianiem się na temat, na pytania odpowiada jednym wyrazem lub w ogóle nie udzieli odpowiedzi.</p>
Symbole	EDUKACJA MATEMATYCZNA

cyfrowe	
Celujący (cel) 6	<p><u>1.Działania w zakresie dodawania, odejmowania, mnożenia, dzielenia:</u> samodzielnie i biegle dodaje i odejmuje w zakresie 1000, samodzielnie i biegle mnoży i dzieli w zakresie 100, mnoży liczbę dwucyfrową, zna i stosuje kolejność wykonywania działań, liczy sposobem pisemnym.</p> <p><u>2.Zadania tekstowe:</u> samodzielnie rozwiązuje dowolną metodą złożone zadania dwudziałaniowe i bez trudu układa treść do zadania, rysunku, schematu graficznego, działania arytmetycznego.</p> <p><u>3.Umiejętności praktyczne:</u> prawidłowo i samodzielnie dokonuje pomiarów długości i masy oraz zapisuje wyniki za pomocą skrótów poznanych jednostek, porównuje jednostki i dokonuje prawidłowo ich zamiany, zawsze prawidłowo i samodzielnie dokonuje prostych obliczeń pieniężnych w różnych jednostkach, zawsze prawidłowo i samodzielnie wykonuje obliczenia kalendarzowe, pisze i odczytuje daty (za pomocą cyfr rzymskich i arabskich).</p>
Bardzo dobry (bdb) 5	<p><u>1.Działania w zakresie dodawania, odejmowania, mnożenia, dzielenia:</u> rozumie i sprawnie dodaje i odejmuje w zakresie 1000, rozumie i sprawnie mnoży i dzieli w zakresie 100, sprawdza wynik dodawania za pomocą odejmowania i wynik mnożenia za pomocą dzielenia, rozwiązuje łatwe równania z niewiadomą w postaci okienka.</p> <p><u>2.Zadania tekstowe:</u> samodzielnie i bezbłędnie rozwiązuje proste i złożone zadania z treścią, umie układać treść zadań do sytuacji życiowej, rysunku, działania arytm.</p> <p><u>3.Umiejętności praktyczne:</u> umie praktycznie zastosować poznane wiadomości dotyczące jednostek miary, wagi, czasu, pieniędzy. Samodzielnie oblicza obwód trójkąta, kwadratu i prostokąta.</p>
Dobry (db) 4	<p><u>1.Działania w zakresie dodawania, odejmowania, mnożenia, dzielenia:</u> samodzielnie dodaje i odejmuje i odejmuje liczby w zakresie 1000, mnoży i dzieli w zakresie 100, popełnia nieliczne błędy.</p> <p><u>2.Zadania tekstowe:</u> potrafi samodzielnie rozwiązać proste zadanie tekstowe.</p> <p><u>3.Umiejętności praktyczne:</u> umie praktycznie zastosować większość poznanych wiadomości dotyczących jednostek miary, wagi, czasu i pieniędzy. Mierzy i oblicza obwód trójkąta, kwadratu, prostokąta.</p>
Dostateczny (dst) 3	<p><u>1.Działania w zakresie dodawania, odejmowania, mnożenia, dzielenia:</u> większość działań na dodawanie i odejmowanie w zakresie 1000 wykonuje poprawnie, mnoży i dzieli w zakresie 100 popełniając nieliczne błędy, zdarza się, że liczy na konkretach.</p>

	<p><u>2.Zadania tekstowe:</u> rozwiązuje proste zadania tekstowe, czasem z pomocą.</p> <p><u>3.Umiejętności praktyczne:</u> popełnia nieliczne błędy przy dokonywaniu pomiarów długości, masy, czasu, myli się w obliczeniach pieniężnych.</p>
Dopuszczają cy (dop.) 2	<p><u>1.Działania w zakresie dodawania, odejmowania, mnożenia, dzielenia:</u> dodaje i odejmuje w zakresie 1000 popełniając błędy lub działając na konkretach, mnoży i dzieli w zakresie 100 popełniając błędy lub działając na konkretach.</p> <p><u>2.Zadania tekstowe:</u> proste zadania jednodziałaniowe rozwiązuje wyłącznie z pomocą nauczyciela.</p> <p><u>3.Umiejętności praktyczne:</u> z pomocą dokonuje prostych pomiarów długości, masy, czasu i obliczeń pieniężnych, często popełnia błędy w pomiarach, odczytuje tylko pełne godziny na zegarze, ma trudności z liczeniem pieniędzy, wycinkowo zna skrótów jednostek.</p>
Niedostatecz ny (ndst) 1	<p><u>1.Działania w zakresie dodawania, odejmowania, mnożenia, dzielenia:</u> popełnia bardzo liczne błędy przy dodawaniu i odejmowaniu w zakresie 1000, nie potrafi opanować mnożenia i dzielenia w zakresie 100. Nie posiada ukształtowanego pojęcia dziesiętkowego systemu pozycyjnego.</p> <p><u>2.Zadania tekstowe:</u> nie rozwiązuje zadań tekstowych nawet z pomocą nauczyciela.</p> <p><u>3.Umiejętności praktyczne:</u> mimo pomocy nie dokonuje obliczeń zegarowych, pomiarów długości i masy, nie zna skrótów poznanych jednostek, nie potrafi liczyć pieniędzy, nie zapisuje dat.</p>
Symbole cyfrowe	EDUKACJA SPOŁECZNA I ETYCZNA
Celujący (cel) 6	<p>Uczeń posiada pełny zakres wiedzy i umiejętności o bliższym i dalszym otoczeniu społecznym, określony podstawą programową; dostrzega związki między wiedzą teoretyczną a praktyczną, umiejętnie wykorzystuje zdobytą wiedzę; jest prawdomówny, pomaga potrzebującym; zgodnie i twórczo współpracuje z innymi w zabawie i nauce; odznacza się dużą tolerancją dla innych; zawsze przestrzega obowiązujących zasad; umie pełnić rolę w grupie zgodnie z przyjętymi regułami; przyjmuje odpowiedzialność za wspólne działanie i jego efekty; szanuje cudzą i wspólną własność. Wzorowo wypełnia obowiązki ucznia, zna prawa ucznia. Dbą o bezpieczeństwo w różnych sytuacjach; zna zagrożenia i wie do kogo zwrócić się o pomoc. Wie, co wynika z przynależności do rodziny. Umie, dzielić się z potrzebującymi; jest taktowny w relacjach z dziećmi o niższym statusie majątkowym. Zna swoją miejscowość oraz pracę ludzi w różnych zawodach; potrafi opowiadać o</p>

	<p>zabytkach, ciekawych miejscach, ludziach zasłużonych dla miejscowości i kraju; opowiada o wydarzeniach historycznych; wykazuje znajomość tradycji narodowych i rodzinnych; okazuje szacunek symbolom narodowym; godnie reprezentuje klasę lub szkołę w uroczystościach i konkursach szkolnych i pozaszkolnych.</p>
<p>Bardzo dobry (bdb) 5</p>	<p>Uczeń opanował w dużym zakresie wiedzę i umiejętności o bliższym i dalszym otoczeniu społecznym, określone podstawą programową; samodzielnie i sprawnie posługuje się zdobytymi wiadomościami i umiejętnościami; samodzielnie rozwiązuje problemy teoretyczne i praktyczne. Jest prawdomówny, pomaga potrzebującym; współpracuje z innymi w zabawie i nauce; zazwyczaj przestrzega obowiązujących zasad; umie pełnić rolę w grupie zgodnie z przyjętymi regułami; stara się przyjmować odpowiedzialność za wspólne działanie i jego efekty; jest tolerancyjny dla innych; szanuje cudzą i wspólną własność; umie dzielić się z potrzebującymi. Bardzo dobrze wypełnia obowiązki ucznia, zna prawa ucznia. Dbą o bezpieczeństwo w różnych sytuacjach; zna zagrożenia i wie do kogo zwrócić się o pomoc. Szanuje członków rodziny, zna domowe obowiązki i sytuację ekonomiczną rodziny. Posiada duży zasób wiadomości o najbliższym otoczeniu i środowisku lokalnym; zna pracę ludzi w wybranych zawodach; potrafi opowiadać o ludziach zasłużonych dla miejscowości i kraju; zna wydarzenia historyczne; wykazuje znajomość tradycji narodowych i rodzinnych; okazuje szacunek symbolom narodowym; godnie reprezentuje klasę lub szkołę w uroczystościach i konkursach szkolnych i pozaszkolnych.</p>
<p>Dobry (db) 4</p>	<p>Uczeń dobrze opanował ogólne wiadomości o najbliższym otoczeniu i środowisku społecznym, ujęte w podstawie programowej. Poprawnie wykorzystuje wiadomości i umiejętności; pracuje w dość dobrym tempie, ale nie zawsze poprawnie wykonuje zadania i ćwiczenia; zainspirowany działaniami nauczyciela potrafi poprawić popełnione błędy; wykorzystuje zdobyte wiadomości i umiejętności w rozwiązywaniu prostych problemów teoretycznych i praktycznych. Stara się być prawdomówny, tolerancyjny i pomagać potrzebującym; współpracuje z innymi w zabawie i nauce; zazwyczaj przestrzega obowiązujących zasad; szanuje cudzą i wspólną własność. Dobrze wypełnia obowiązki ucznia, zna prawa ucznia. Dbą o bezpieczeństwo w różnych sytuacjach; zna zagrożenia i wie do kogo zwrócić się o pomoc; szanuje członków rodziny; zna obowiązki domowe i sytuację ekonomiczną rodziny; umie dzielić się z potrzebującymi. Orientuje się, czym zajmują się ludzie pracujący w najbliższej okolicy, zna swoją dzielnicę, zna i stosuje zasady zachowania się na drodze, szanuje otaczające środowisko. Potrafi wymienić ludzi zasłużonych dla kraju; wykazuje znajomość tradycji narodowych i rodzinnych; zna niektóre wydarzenia historyczne; okazuje szacunek symbolom narodowym; stara się godnie reprezentować klasę w uroczystościach.</p>

<p>Dostateczny (dst) 3</p>	<p>Uczeń opanował tylko podstawowe wiadomości i umiejętności na temat najbliższego otoczenia i środowiska społecznego, ujęte w podstawie programowej; potrafi je wykorzystać tylko w sytuacjach typowych, mało skomplikowanych, często z pomocą nauczyciela; wykonuje zadania i ćwiczenia o niewielkim stopniu trudności. Częściowo orientuje się w otaczającym środowisku społecznym. Wymaga wskazówek nauczyciela, by prawidłowo wyciągnąć wnioski z prowadzonych obserwacji. Posiada podstawowe wiadomości dotyczące zagrożeń i wie do kogo zwrócić się o pomoc; nie zawsze dba o bezpieczeństwo w różnych sytuacjach. Stara się być prawdomówny; nie zawsze zgodnie współpracuje z innymi w zabawie i nauce; nie zawsze pamięta o przestrzeganiu obowiązujących zasad; stara się szanować cudzą i wspólną własność. Czasami pomaga potrzebującym. Przeciętnie wypełnia obowiązki ucznia. Jest mało tolerancyjny wobec innych. Zna obowiązki domowe i sytuację ekonomiczną rodziny; szanuje członków rodziny. Częściowo orientuje się, czym zajmują się ludzie pracujący w najbliższej okolicy, zna swoją dzielnicę; zna i stara się stosować zasady zachowania się na drodze, szanuje otaczające środowisko. Wykazuje częściową znajomość tradycji narodowych i rodzinnych; słabo zna wydarzenia historyczne; okazuje szacunek symbolom narodowym; stara się godnie reprezentować klasę w uroczystościach.</p>
<p>Dopuszczają cy (dop) 2</p>	<p>Uczeń słabo opanował podstawowe wiadomości i umiejętności na temat najbliższego otoczenia i środowiska społecznego, przewidziane w podstawie programowej. Pracuje zazwyczaj niestaranie i niedbale, często wymaga dodatkowych objaśnień i powtórzeń ze strony nauczyciela. Posiada duże braki w wiadomościach dotyczących najbliższego otoczenia i środowiska społecznego, wypowiada się na ten temat z pomocą nauczyciela. Rzadko przestrzega norm społecznych. Zna obowiązki ucznia, ale wypełnia je w niewielkim zakresie. Nie zawsze zgodnie współpracuje z innymi w zabawie i nauce. Jest nietolerancyjny wobec innych. Nie ma potrzeby pomagania słabszym i potrzebującym. Zna zagrożenia i wie do kogo zwrócić się o pomoc; nie zawsze dba o bezpieczeństwo w różnych sytuacjach, zdarza się, że swoim postępowaniem stanowi zagrożenie dla innych. Nie zawsze szanuje cudzą i wspólną własność. Zna obowiązki domowe i sytuację ekonomiczną rodziny. Częściowo orientuje się, czym zajmują się ludzie pracujący w najbliższej okolicy, zna, ale nie stosuje zasad zachowania się na drodze. Wykazuje częściową znajomość tradycji narodowych i rodzinnych; słabo zna wydarzenia historyczne; okazuje szacunek symbolom narodowym; stara się godnie reprezentować klasę w uroczystościach.</p>
<p>Niedostateczny (ndst) 1</p>	<p>Uczeń nie opanował podstawowych wiadomości i umiejętności na temat najbliższego otoczenia i środowiska społecznego, przewidzianych w podstawie programowej. Pracuje niestaranie i</p>

	<p>niedbale, często wymaga dodatkowych objaśnień i powtórzeń ze strony nauczyciela. Posiada duże braki w wiadomościach dotyczących najbliższego otoczenia i środowiska społecznego, wypowiada się na ten temat z tylko z pomocą nauczyciela. Nie przestrzega norm społecznych. Nie wypełnia obowiązków ucznia. Nie współpracuje zgodnie z innymi w zabawie i nauce. Jest nietolerancyjny wobec innych. Nie ma potrzeby pomagania słabszym i potrzebującym. Nie dba o bezpieczeństwo w różnych sytuacjach, a swoim postępowaniem stanowi zagrożenie dla innych. Nie szanuje cudzej i wspólnej własności.</p> <p>Zna obowiązki domowe i sytuację ekonomiczną rodziny. Nie orientuje się, czym zajmują się ludzie pracujący w najbliższej okolicy, nie stosuje zasad zachowania się na drodze. Wykazuje częściową znajomość tradycji narodowych i rodzinnych; nie zna wydarzeń historycznych; ale okazuje szacunek symbolom narodowym podczas uroczystości szkolnych.</p>
Symbole cyfrowe	EDUKACJA PRZYRODNICZA
Celujący (cel) 6	<p>Posiada rozległą /powyżej poziomu klasy III/ wiedzę o otaczającym środowisku przyrodniczym; obserwuje i prowadzi proste doświadczenia przyrodnicze, analizuje je i wiąże przyczynę ze skutkiem, umie obserwować zjawiska przyrodnicze, analizować je i wyjaśniać; posługuje się mapą, wskazuje na niej większe miasta, rzeki i ich dopływy oraz regiony; tworzy i kompletuje samodzielne zbiory o tematyce przyrodniczej; prowadzi hodowle roślin; podejmuje działania na rzecz ochrony przyrody w swoim środowisku- rozumie sens stosowania opakowań ekologicznych, wie, jakie zniszczenia w przyrodzie powoduje człowiek /wypalanie łąk, zaśmiecanie lasów, nadmierny hałas.../; wie, jak postępować w przypadku zagrożenia ze strony zwierząt oraz innych zagrożeń występujących w przyrodzie.</p>
Bardzo dobry (bdb) 5	<p>Posiada rozległą wiedzę o otaczającym świecie. Rozpoznaje zjawiska przyrodnicze, prowadzi ich obserwacje i wyciąga wnioski; dostrzega związki przyczynowo-skutkowe zachodzące w przyrodzie, nazywa charakterystyczne elementy krajobrazów; rozpoznaje zboża, rośliny oleiste, włókniste okopowe oraz wodne; tworzy łańcuch pokarmowy zwierząt; wyróżnia warstwy lasu i ich mieszkańców- zna jego znaczenie, zna większość roślin chronionych, charakteryzuje zwierzęta różnych środowisk, określa kierunki na mapie; zna najstarsze miasta Polski i jej rzeki; chroni przyrodę, orientuje się w zagrożeniach ze strony roślin i zwierząt.</p>
Dobry (db) 4	<p>Posiada ogólną wiedzę o otaczającym środowisku przyrodniczym; rozpoznaje i nazywa krajobrazy Polski; wyjaśnia znaczenie powietrza i wody dla człowieka i roślin; dostrzega zmiany zachodzące w przyrodzie; dostrzega i rozpoznaje niektóre zjawiska przyrodnicze; zna budowę roślin i zwierząt oraz tryb ich życia,</p>

	rozpoznaje rośliny oleiste, włókniste i okopowe, wymienia i opisuje warstwy lasu, tworzy proste łańcuchy pokarmowe; szanuje otaczające środowisko.
dostateczny (dst) 3	Częściowo orientuje się w otaczającym środowisku przyrodniczym, zauważa niektóre zmiany w przyrodzie; posiada podstawowe wiadomości dotyczące lasu, ochrony środowiska, środków transportu, zna najstarsze miasta, wyróżnia krajobrazy Polski, rozpoznaje rośliny oleiste, włókniste, okopowe i wodne, wymienia i nazywa części roślin oraz warstwy lasu, tworzy proste łańcuchy pokarmowe.
Dopuszczający (dop) 2	Posiada niewielką wiedzę o otaczającym środowisku; z pomocą nauczyciela wypowiada się na temat środowiska; dostrzega niektóre zjawiska przyrodnicze; wymienia gatunki zwierząt żyjących w lesie na polu i w wodzie, nazywa zboża, rośliny oleiste, włókniste i okopowe, wyróżnia warstwy lasu, dostrzega różnice między drzewem i krzewem; wie, że należy chronić przyrodę.
Niedostateczny (ndst) 1	Nie orientuje się w otaczającym środowisku przyrodniczym, nie rozumie zachodzących w przyrodzie zjawisk i niechętnie je obserwuje, nie dba o rośliny klasowe i otaczające środowisko.
Symbole cyfrowe	EDUKACJA PLASTYCZNA
Celujący (cel) 6	Posiada zdolności plastyczne, poszukuje nowatorskich rozwiązań, praca odznacza się różnorodnością elementów i dbałością o szczegóły. Zawsze przygotowuje i dba o stanowisko pracy. Ilustruje sceny i sytuacje inspirowane wyobraźnią, muzyką, opowiadaniem, korzysta z narzędzi multimedialnych. Bierze udział w konkursach plastycznych.
Bardzo dobry (bdb) 5	Wykonuje prace w sposób twórczy, estetyczny, przygotowuje stanowisko pracy, przestrzega zasad bezpieczeństwa. Jest zaangażowany w posługiwaniu się środkami wyrazu plastycznego.
Dobry (db) 4	Zazwyczaj samodzielnie przygotowuje stanowisko pracy, prace są zazwyczaj staranne, estetyczne i doprowadzone do końca. Rysuje, maluje sytuacje, zdarzenia stosując środki wyrazu plastycznego.
Dostateczny (dst) 3	Z pomocą przygotowuje stanowisko pracy, prace wykonuje niedokładnie i nie zawsze estetyczne, nie zawsze doprowadza prace do końca.
Dopuszczający (dop) 2	Prace wykonuje niedbale, zwykle ich nie kończy, ma trudności z rozplanowaniem pracy. Prace są ubogie w szczegóły.
Niedostateczny (ndst) 1	Prace wykonuje niechętnie, niestarannie i są niewykończone, bardzo szybko się zniechęca, nie kończy pracy. Zazwyczaj nie podejmuje działalności plastycznej.

Symbole cyfrowe	EDUKACJA TECHNICZNA
Celujący (cel.) 6	Samodzielnie organizuje miejsce pracy i gromadzi niezbędne materiały, umie ekonomicznie gospodarować materiałami i czasem przeznaczonym na pracę, wykorzystuje własne pomysły przy realizacji zadań technicznych, prace są przemyślane, wykonane dokładnie i starannie. Zawsze dba o porządek w miejscu pracy, bezpiecznie korzysta z narzędzi technicznych. Chętnie wykonuje prace dodatkowe.
Bardzo dobry (bdb) 5	Potrafi samodzielnie zorganizować warsztat pracy, prace wykonuje starannie, dokładnie, estetycznie, zgodnie z tematem, świadomie dobiera i ekonomicznie wykorzystuje środki materiałowe, projektuje i wykonuje płaskie i przestrzenne formy użytkowe, pracuje sprawnie, zawsze kończy rozpoczętą pracę. Dbą o porządek w miejscu pracy, bezpiecznie korzysta z narzędzi technicznych.
Dobry (db) 4	Zazwyczaj samodzielnie przygotowuje stanowisko pracy i dobiera odpowiednie materiały, prace wykonuje zgodnie z tematem, nie zawsze dokładnie, ale estetycznie, ekonomicznie gospodaruje czasem. Potrafi zaprojektować i wykonać płaskie formy użytkowe. Najczęściej dba o porządek w miejscu pracy i bezpiecznie korzysta z narzędzi technicznych.
Dostateczny (dst) 3	Z pomocą przygotowuje stanowisko pracy i dobiera materiały, prace wykonuje niezbyt dokładnie i często nieestetycznie, nie zawsze doprowadza pracę do końca. Potrafi wykonać płaskie formy użytkowe według wzoru. Nie zawsze dba o porządek w miejscu pracy.
Dopuszczający (dop) 2	Z pomocą przygotowuje stanowisko pracy, niewłaściwie gospodaruje materiałami, nie zawsze posiada potrzebne materiały, prace wykonuje niedokładnie i mało estetycznie, często wymaga pomocy, nie zawsze doprowadza pracę do końca.
Niedostateczny (ndst) 1	Nie podejmuje pracy, niszczy swoją pracę, nie potrafi w sposób ekonomiczny gospodarować materiałami i czasem.
Symbole cyfrowe	EDUKACJA MUZYCZNA
Celujący (cel.) 6	Tworzy muzykę, gra na instrumentach melodycznych, wykazuje aktywną postawę twórczą i szczególne umiejętności muzyczne, tańczy przed publicznością tańce ludowe.
Bardzo dobry (bdb) 5	Śpiewa piosenki z właściwą intonacją, zna i odczytuje nazwy solmizacyjne, improwizuje rytm w określonym metrum, interpretuje ruchem, gra na instrumentach tematy rytmiczne, wyróżnia elementy muzyki, określa nastrój słuchanej muzyki.

Dobry (db) 4	Umie zaśpiewać poznane piosenki, zna nazwy solmizacyjne, popełnia nieliczne błędy wyklaskując podany rytm, interpretuje ruchem tematy rytmiczne i piosenki.
Dostateczny (dst) 3	Prawidłowo śpiewa większość poznanych piosenek, z pomocą potrafi wyklaskać podany rytm, akompaniować do zabaw, rozpoznaje nazwy solmizacyjne.
Dopuszczający (dop) 2	Próbuje zaśpiewać prawidłowo piosenki, z pomocą nauczyciela rytmicznie recytuje proste teksty i określa nastrój słuchanych utworów.
Niedostateczny (ndst) 1	Nie potrafi zaśpiewać żadnej poznanej piosenki, mimo pomocy nie potrafi wyklaskać prostych rytmów, określić nastroju słuchanej muzyki.
Symbole cyfrowe	WYCHOWANIE FIZYCZNE
Celujący (cel.) 6	Zwinnie, sprawnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne, z wielkim zaangażowaniem bierze udział w grach zespołowych, bez zastrzeżeń stosuje się do zasad poznanych gier i zabaw, reprezentuje klasę, szkołę w zawodach sportowych.
Bardzo dobry (bdb) 5	Starannie i prawidłowo wykonuje ćwiczenia, zna i respektuje zasady poznanych gier i zabaw, przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas ćwiczeń oraz zasad sportowej rywalizacji.
Dobry (db) 4	Potrafi wykonać ćwiczenia gimnastyczne, przestrzega zasad poznanych gier i zabaw, zwykle przestrzega zasad bezpieczeństwa podczas ćwiczeń i zasad fair- play.
Dostateczny (dst) 3	Większość ćwiczeń wykonuje poprawnie, nie zawsze stosuje się do zasad poznanych gier i zabaw, czasami narusza zasady bezpieczeństwa podczas ćwiczeń.
Dopuszczający (dop) 2	Niechętnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne, ma trudności z ich wykonaniem mimo pomocy nauczyciela, nie stosuje się do zasad poznanych gier i zabaw, uchyla się od udziału w grach zespołowych.
Niedostateczny (ndst) 1	Uchyla się od wykonywania ćwiczeń gimnastycznych, nie przestrzega zasad bezpieczeństwa w czasie gier i zabaw, nie bierze udziału w grach i zabawach.
Symbole cyfrowe	EDUKACJA INFORMATYCZNA
Celujący (cel) 6	Umie obsługiwać komputer, nazywa elementy zestawu komputerowego,

	posługuje się wybranymi grami i programami edukacyjnymi, bezpiecznie korzysta z komputera i stosuje się do ograniczeń dotyczących korzystania z komputera.
Bardzo dobry (bdb) 5	Posługuje się komputerem w podstawowym zakresie: korzysta z klawiatury, myszy, uruchamia programy, wie jak trzeba korzystać z komputera żeby nie narażać własnego zdrowia, stosuje się do ograniczeń dotyczących korzystania z komputera.
Dobry (db) 4	Posługuje się komputerem w podstawowym zakresie, korzysta z myszy i klawiatury, ze wskazówkami nauczyciela uruchamia programy, wie jak trzeba korzystać z komputera, by nie narażać swojego zdrowia.
Dostateczny (dst) 3	Z pomocą nauczyciela posługuje się komputerem w podstawowym zakresie, korzysta z myszy i klawiatury, wie jak trzeba korzystać z komputera by nie narażać swojego zdrowia.
Dopuszczający (dop) 2	Ma trudności w podstawowym zakresie posługiwania się komputerem, nie przestrzega podstawowych zasad bezpieczeństwa i higieny pracy.
Niedostateczny (ndst) 1	Nie potrafi w podstawowym zakresie posługiwać się komputerem.

ZASADY PROMOCJI

1. Uczeń klas 1-3 otrzymuje promocję do klasy programowo wyższej, jeżeli jego osiągnięcia edukacyjne w danym roku szkolnym zostały ocenione pozytywnie i umożliwiają mu podjęcie nauki w klasie programowo wyższej.
2. Uczeń nie uzyskuje promocji do klasy programowo wyższej, jeżeli nie opanował wiadomości i umiejętności podstawowych w stopniu umożliwiającym mu podjęcie nauki w klasie programowo wyższej. Decyzję o niepromowaniu ucznia nauczyciel podejmuje biorąc pod uwagę opinię PPP-P, lekarza specjalisty oraz w porozumieniu z rodzicami dziecka (prawnymi opiekunami).
3. Nauczyciel informuje rodziców/prawnych opiekunów ucznia o możliwości pozostawienia go na drugi rok w tej samej klasie zgodnie z warunkami określonymi w Statucie Szkoły.

ZASADY NAUCZANIA ZDALNEGO

1. Przedmiotowe zasady oceniania w nauczaniu zdalnym/na odległość wprowadza się w celu umożliwienia realizacji podstawy programowej oraz monitorowania postępów

edukacyjnych uczniów w okresie, w którym tradycyjna forma realizacji zajęć jest niemożliwa do kontynuowania.

2. Jeśli uczeń nie ma dostępu do form zdalnego nauczania, jego rodzic/prawny opiekun informuje o tym wychowawcę, który wraz z dyrektorem i nauczycielem ustala sposób przekazania uczniowie potrzebnych materiałów.

3. Ocenianiu podlegają samodzielnie wykonane prace przez uczniów:

- zadania domowe, karty pracy - przesyłane w formie i terminie ustalonym przez nauczyciela,
- prace pisemne w formie testów, zadań realizowanych w wyznaczonej przez nauczyciela platformie (classroom),
- odpowiedź podczas lekcji online,
- aktywność na lekcji online,
- terminowość nadesłania prac,
- postawa ucznia wobec przedmiotu.

3. Zdalna realizacja treści z podstawy programowej odbywać się będzie z wykorzystaniem narzędzi wskazanych przez nauczyciela.

4. Nieprzesłanie do nauczyciela zleconego zadania, we wskazanym terminie i formie skutkuje wpisaniem w e-dzienniku bz - brak zadania.

5. Uczeń ma 7 dni na odesłanie zaległej pracy, niedotrzymanie terminu skutkuje wpisaniem oceny niedostatecznej za to zadanie.

OBNIŻENIE WYMAGAŃ EDUKACYJNYCH

1. Nauczyciel jest zobowiązany, na podstawie orzeczenia lub opinii poradni psychologiczno – pedagogicznej, w tym poradni specjalistycznej dostosować wymagania edukacyjne do indywidualnych potrzeb psychofizycznych i edukacyjnych ucznia, u którego stwierdzono zaburzenia i odchylenia rozwojowe lub specyficzne trudności w uczeniu się, uniemożliwiające sprostanie określonym wymaganiom edukacyjnym.

2. Nauczyciel po zapoznaniu się z opinią poradni psychologiczno-pedagogicznej, w tym poradni specjalistycznej dostosowuje wymagania do danego ucznia z możliwością korekty w miarę rozwoju ucznia.

3. Z wymaganiami edukacyjnymi, dostosowanymi do indywidualnych potrzeb psychofizycznych i edukacyjnych ucznia z orzeczeniem poradni psychologiczno - pedagogicznej nauczyciel zobowiązany jest zapoznać ucznia i rodziców (prawnych opiekunów).

W edukacji wczesnoszkolnej:

- Przy ustalaniu oceny z wychowania fizycznego, zajęć technicznych, plastycznych, muzycznych i innych zajęć artystycznych nauczyciel uwzględnia wysiłek wkładany przez ucznia w wywiązywanie się z obowiązków wynikających z charakteru zajęć; w wychowaniu fizycznym duże znaczenie ma systematyczność udziału ucznia w zajęciach oraz jego aktywność w działaniach podejmowanych przez szkołę na rzecz promowania kultury fizycznej.
- Uczeń ma prawo być nieprzygotowanym do zajęć po krótkiej lub dłuższej nieobecności w szkole, np.: z powodu choroby, niedyspozycji, zdarzeń losowych, itp.
- Uczeń zobowiązany jest nadrobić wszystkie zaległości w nauce. Rodzic ma obowiązek dopilnować dziecko, by nadrobić powstałe zaległości.
- W przypadku niezrozumienia danego zagadnienia, partii materiału lub innych trudności w nauce wynikłych z przyczyn losowych, dłuższej choroby, uczeń powinien zgłosić to nauczycielowi, który udzieli mu stosownej pomocy w nauce.
- Za brak, np.: zeszytu ćwiczeń, karty pracy, pracy plastycznej, itp. nie wystawia się uczniowi oceny negatywnej /niedostatecznej/. Uczeń zobowiązany jest uzupełnić braki w odpowiednim terminie ustalonym z nauczycielem.
- Za brak zadania domowego uczeń otrzymuje minus lub informację w dzienniku elektronicznym w formie zapisu **bz** (brak zadania domowego). Po trzykrotnym nie odrobieniu uczeń otrzymuje ocenę niedostateczną.
- Dyrektor szkoły zwalnia ucznia z realizacji zajęć wychowania fizycznego, na podstawie opinii o braku możliwości uczestniczenia ucznia w tych zajęciach wydanej przez lekarza, na czas określony w tej opinii. Jeżeli okres zwolnienia ucznia z realizacji zajęć uniemożliwia ustalenie śródrocznej lub rocznej oceny, w dokumentacji przebiegu nauczania zamiast oceny klasyfikacyjnej wpisuje się „zwolniony” albo „zwolniona”.
- W przypadku niewłaściwego zachowania się ucznia i niewywiązywania się ucznia z obowiązków szkolnych nauczyciel przeprowadza z rodzicem/ prawnym opiekunem rozmowę na temat nieodpowiedniego zachowania ucznia i jego osiągnięć edukacyjnych podczas konsultacji, lub podczas indywidualnego spotkania w wyznaczonym terminie uzgodnionym z rodzicem/ prawnym opiekunem.

- Nauczyciel ma prawo sporządzić Notatkę / Protokół z przeprowadzonego spotkania z rodzicem /prawnym opiekunem/. Podczas spotkania może uczestniczyć uczeń, wychowawca klasy, nauczyciel uczący, pedagog szkolny, dyrektor szkoły.
- Uczeń może nie być klasyfikowany z jednego, kilku lub wszystkich zajęć edukacyjnych, jeżeli brak jest podstaw do ustalenia śródrocznej lub rocznej oceny klasyfikacyjnej z powodu nieobecności ucznia na zajęciach edukacyjnych, przekraczającej połowę czasu przeznaczonego na te zajęcia odpowiednio w okresie, za który przeprowadzana jest klasyfikacja. Uczeń nieklasyfikowany z powodu usprawiedliwionej nieobecności może zdawać egzamin klasyfikacyjny.
- Pod koniec pierwszego etapu edukacji dopuszcza się możliwość przeprowadzenia zewnętrznego testu kompetencji dla klas III.

Mirosława Ruta

Beata Grykałowska

Dorota Piątkowska

Adam Jachimowicz